Auschwitz

Auschwitz (en allemand : *Konzentrationslager Auschwitz* , « camp de concentration d'Auschwitz ») est le plus grand complexe concentrationnaire du Troisième Reich, à la fois camp de concentration et camp d'extermination. Il est situé dans la province de Silésie, à une cinquantaine de kilomètres à l'ouest de Cracovie, sur le territoire des localités d'Oświęcim (*Auschwitz* en allemand) et de Brzezinka (*Birkenau* en allemand), annexées au Reich après l'invasion de la Pologne en septembre 1939.

Le camp de concentration, dirigé par les SS, est créé le 27 avril 1940 à l'initiative de Heinrich Himmler[1] ; il est complété par un camp d'extermination (dont la construction démarre à la fin de 1941) et par un second camp de concentration destiné au travail forcé (créé au printemps 1942). Ces camps sont libérés par l'Armée rouge le 27 janvier 1945.

En cinq années, plus d'un million cent mille hommes, femmes et enfants meurent à Auschwitz, dont 900 000 le jour même de leur arrivée, en général par train. 90 % des victimes étaient juives, soit environ un million. Les victimes, de ce que les nazis appelèrent la « Solution finale », furent assassinées dans les chambres à gaz ou parfois par arme à feu, mais elles moururent aussi de maladies, de malnutrition, de mauvais traitements ou d'expériences médicales.

En raison de sa taille, Auschwitz est considéré comme le symbole des meurtres de masse commis par les nazis et plus particulièrement comme celui de la Shoah, au cours de laquelle près de six millions de Juifs furent assassinés.

Comme les autres camps de concentration nazis, Auschwitz était placé sous les ordres de Heinrich Himmler et de la SS. Le responsable du camp fut le SS-*Obersturmbannführer* Rudolf Höss (du 1er mai 1940 au 1er décembre 1943, puis de nouveau entre mai et septembre 1944), remplacé entre-temps par Arthur Liebehenschel, et ensuite par Richard Baer.

Monument historique et culturel majeur, qui contribue au « devoir de mémoire », Auschwitz est depuis 1979 inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco.

L'ensemble du camp et divers terrains annexes, dont le terrain avec une partie de voie ferrée de l'époque, a une superficie d'environ 55 kilomètres carrés dont environ 10 kilomètres carrés pour le camp à lui seul. C'est une enclave mémorielle perpétuelle sur le territoire polonais.

Camp de concentration et d'extermination d'Auschwitz

Entrée de Birkenau (Auschwitz II), vue depuis l'intérieur du camp.

Présentation	
Nom local	Konzentrationslager Auschwitz
Type	Camp de concentration et d'extermination nazi
Superficie	Auschwitz I : Auschwitz II : 170 hectares Auschwitz III :
Gestion	
Utilisation originelle	Camp de travail forcé et d'extermination
Date de création	27 avril 1940 Auschwitz I : 20 mai 1940 Auschwitz II : 8 octobre 1941 Auschwitz III : 31 mai 1942
Créé par	Heinrich Himmler
Dirigé par	Rudolf Höss
Date de fermeture	27 janvier 1945
Fermé par	l'Armée rouge
Victimes	
Type de détenus	Juifs (à 90 %) Bibelforscher (Témoins de Jéhovah) prisonniers de guerre opposants politiques polonais et soviétiques Tziganes résistants
Morts	Plus de 1,1 million
Géographie	
Pays	Pologne
Région	Voïvodie de Petite-Pologne
Localité	Oświęcim
Coordonnées	50° 02′ 11,84″ nord, 19° 10′ 33,23″ est

Géolocalisation sur la carte : Pologne

Sommaire

Un vaste complexe
- Auschwitz I
- Auschwitz II (Birkenau)
  - Le camp des familles
- Auschwitz III (Monowitz)
- Camps annexes

Chaîne de commandement du camp
- Commandement suprême
- Commandants du Camp

Procès et condamnations

La vie dans le camp
- Résistance et évasions
  - Résistance internationale
  - Évasions
  - Témoignages pour les générations futures

Prise de conscience alliée

Évacuation et libération du camp

Bilan estimé en 1998

Lieu de mémoire

Principaux déportés connus
- Galerie des déportés connus

Notes et références
- Notes
- Références

Annexes
- Bibliographie
  - Sources pour l'article
  - Mémoires et témoignages
    - Textes de déportés
    - Textes de bourreaux
    - Textes soviétiques
  - Ouvrages historiques
    - Monographies sur Auschwitz
    - Ouvrages sur la Shoah
    - Attitude des alliés
    - Transmission de la mémoire
  - Romans, bande dessinée
- Iconographie
- Filmographie
- Articles connexes
- Liens externes

Géolocalisation sur la carte : Europe

Protection Patrimoine mondial (1979)

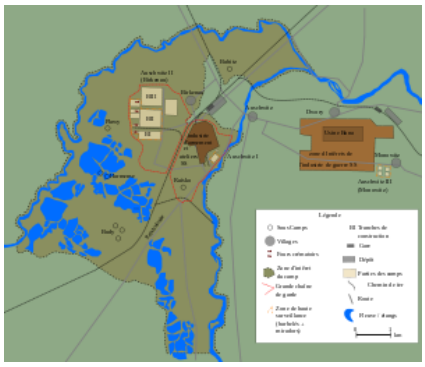
Localisation des camps d'extermination nazis.

Un vaste complexe

Auschwitz était constitué principalement de trois camps :

1. **Auschwitz I**, ouvert le 20 mai 1940 — le camp souche (principal) est un camp de concentration où périrent près de 70 000 personnes, au début des prisonniers de guerre et des opposants politiques polonais[a] et soviétiques; ensuite des Juifs et des résistants de toutes nationalités ;
2. **Auschwitz II (Birkenau)**, ouvert le 8 octobre 1941, d'abord pour les prisonniers de guerre soviétiques — à la fois camp de concentration et centre de mise à mort immédiate où périrent plus d'un million de personnes, juives dans leur immense majorité ainsi que des Tziganes ;
3. **Auschwitz III (Monowitz)**, ouvert le 31 mai 1942 — un camp de travail pour la société IG Farben.

Ces trois camps étaient complétés par une cinquantaine de petits camps (appelés aussi "*kommandos*") dispersés dans la région et placés sous la même administration.



Plan de situation des trois camps d'Auschwitz, à l'été 1944

Auschwitz I

La création du camp souche Auschwitz I est décidée par les SS en février 1940 : c'est d'abord un camp de concentration et de travail forcé. Il est implanté sur le site d'une ancienne caserne de l'armée polonaise, dont les bâtiments délabrés sont entourés d'un vaste terrain destiné au dressage des chevaux[2]. Il se situe au milieu d'une région de la Pologne annexée par le Reich en 1939. Les premiers prisonniers sont des opposants politiques polonais, socialistes ou communistes pour la plupart. Une première vague, au nombre de 720, arrive en juin 1940. Le camp est prévu pour ceux que le régime nazi estime dangereux : suspects de résistance, hommes politiques, intellectuels, des Allemands condamnés par les tribunaux, des prisonniers politiques, ainsi que ceux que les nazis appellent des « éléments asociaux » : Tziganes, prostituées, homosexuels, handicapés, Témoins de Jéhovah, Juifs. En 1940, le camp renferme de 13 000 à 16 000 détenus, pour 300 gardiens SS[3]. Le nombre de prisonniers atteint environ 20 000 en 1942. Durant les vingt premiers mois, plus de la moitié des 23 000 prisonniers polonais meurent à la suite des traitements inhumains et des tortures infligés par les gardiens SS[4].

Auschwitz se trouve au milieu d'une région polonaise riche en matières premières : eau (au bord de la rivière Sola, zones marécageuses à proximité), chaux, et charbon (à 30 km du camp se trouvent des gisements parmi les plus riches d'Europe). Ces ressources sont nécessaires pour la production d'essence synthétique et de caoutchouc synthétique ; elles sont essentielles pour soutenir l'effort de guerre allemand. C'est pourquoi les nazis chargent le groupe chimique IG Farben d'assurer l'exploitation du site[5]. Le Reichsführer-SS Himmler comprend l'importance du projet et envisage de passer d'une population carcérale de 10 000 à 100 000 lors de sa visite en mars 1941[6]. Himmler veut faire d'Auschwitz un camp modèle de colonisation à l'Est, avec une Kommandantur et un quartier général monumental du parti nazi ; ce dernier aurait eu des appartements privés de grand luxe ; ce gigantesque projet aurait été financé par la manne générée par la revente des matières premières à IG Farben, mais il n'a pas été mis en œuvre en raison du déroulement de la guerre déclenchée en juin 1941 quand Adolf Hitler donne l'ordre d'attaquer l'Union soviétique[6]. Le commandant SS Rudolf Höss est chargé de la construction du camp et de son entretien. Höss n'aura pas toujours le matériel nécessaire à la construction, c'est pourquoi il se verra obligé d'en voler[7].

À partir de l'agression contre l'URSS, on redirige des prisonniers de guerre soviétiques vers Auschwitz, ce qui modifie les plans initiaux de Himmler (lire *supra*). La brutalité des gardiens SS augmente particulièrement à l'arrivée de ces captifs : ils sont les plus mal traités de tous les détenus[8]. En été 1941, environ 10 000 prisonniers de guerre soviétiques sont envoyés à Auschwitz pour réaménager le camp ; en été 1942, ils ne sont plus qu'une centaine qui servent alors de cobayes pour l'expérimentation de chambres à gaz[6]. Les exécuteurs de ces basses œuvres sont désignés parmi la "main-d'œuvre" du camp.

À mesure que les troupes allemandes pénètrent en URSS, on assiste aux assassinats massifs de toutes les populations juives. On y fusille hommes, femmes, enfants, du bébé au vieillard dans les régions traversées, mais en août 1941 des officiers de la Wehrmacht se plaignent de cette tâche barbare et déshumanisante ; les Allemands pour une raison de coût refusent d'envoyer sur le front les bonbonnes de monoxyde de carbone nécessaire aux gazages ; c'est pourquoi en septembre 1941 le médecin SS Albert Widmann (qui a déjà participé au gazage des handicapés au monoxyde de carbone) teste une méthode à base d'explosifs, mais c'est encore pire ; Wideman pense alors utiliser les gaz d'échappement des camions dans lesquels les prisonniers seront entassés. Cette méthode est testée sur des prisonniers de guerre soviétiques.

Höss a tenu à reprendre la devise du camp de concentration de Dachau[9], *Arbeit macht frei* — « Le travail rend libre » —, qu'il fait inscrire en lettres capitales au-dessus du portail d'entrée. Les détenus montent volontairement à l'envers la lettre « B » du mot Arbeit[10]. Chaque jour, lorsque les prisonniers franchissent le portail du camp pour aller travailler, c'est au rythme d'une marche jouée par l'orchestre des femmes détenues, et il en est de même à chaque arrivée de convois de déportés.

Pour surveiller ceux-ci, les SS utilisent des Kapos, principalement recrutés parmi les prisonniers allemands de droit commun les plus violents. Les détenus sont catégorisés par symboles de formes et de couleurs bien définies, cousus sur leur combinaison de bagnard : prisonnier politique, Juif, homosexuel, etc. Les détenus sont également identifiés par un numéro tatoué sur le bras.

Porche d'entrée d'Auschwitz I avec l'inscription *Arbeit macht frei* (« le travail rend libre »).

Les prisonniers travaillent pendant six, voire sept jours par semaine. Le dimanche est en principe réservé à la « toilette personnelle » mais l'absence d'hygiène, la malnutrition et les mauvais traitements provoquent rapidement de nombreux décès.

Auschwitz est d'abord un camp de travail où les détenus sont des hommes adultes. Les prisonniers valides doivent travailler, ceux qui sont malades ou blessés ne sont pas ou peu soignés et meurent d'épuisement. Plusieurs sont envoyés à un poteau d'exécution pour y être fusillés. À la fin de leur journée de travail, des individus considérés comme récalcitrants ou paresseux sont plus qu'entassés pour la nuit, dans des geôles "cubiques" de moins d'un mètre cinquante de côtés. Des exécutions sont aussi le fait des médecins du service d'euthanasie du Reich : ceux qui sont chargés de tuer les handicapés mentaux et physiques. 575 prisonniers seront transférés dans des chambres à gaz en Allemagne pour y être éliminés[11].

Lorsque Hitler décide l'extermination systématique des Juifs à grande échelle, Rudolf Höss, alors responsable du camp, expérimente divers modes d'exécution. Le nombre de déportés augmente rapidement et il est chargé de « préparer à Auschwitz une installation destinée à l'extermination en masse »[12]. Son approche du problème est technique et pragmatique. Les exécutions sont jusqu'ici menées à l'arme à feu, les déportés fusillés au bord de fosses communes qu'ils ont eux-mêmes creusées. D'autres prisonniers recouvrent les corps de chaux. Cette méthode est décrite par lui, lors de son interrogatoire après sa capture, comme peu efficace, lente, et coûteuse en munitions. Elle est en outre éprouvante pour les personnels chargés de ces assassinats. Prenant modèle sur les Camps d'extermination nazis de Treblinka, il fait construire deux petites chambres à l'extérieur du camp, où les déportés sont asphyxiés par les gaz d'échappement d'un camion. Höss raconte que cette opération prenait du temps, que les SS chargés de l'opération l'abrégeaient souvent, et qu'un nombre non négligeable des gazés reprenaient conscience alors que leurs bourreaux les enterraient.

C'est en observant les précautions importantes que nécessite l'emploi d'un pesticide utilisé pour nettoyer les baraquements que l'idée vient à l'assistant de Höss, Karl Fritzsch, d'employer le Zyklon B[13]. Il l'utilise d'abord dans le *block 11* sur des prisonniers soviétiques. Höss satisfait de la méthode de Fritzsch décide de la généraliser[6]. Le Zyklon B était un pesticide, actif au simple contact de l'air ambiant, connu et utilisé couramment dans l'armée allemande. Le camp d'Auschwitz en possédait donc de grandes quantités en stock. Pour nettoyer un baraquement de la vermine qui l'infestait, il fallait en faire sortir tous les prisonniers, fermer hermétiquement toutes les ouvertures et répandre les cristaux de ce pesticide sur le sol. Après environ une demi-heure, un soldat pénétrait dans le baraquement, muni de gants et d'un masque à gaz, pour ouvrir et ventiler la pièce.

La première chambre à gaz (partiellement reconstituée) située à Auschwitz I.

Testé en septembre 1941 sur des prisonniers de guerre soviétiques, le produit se révèle mortel même en très petite quantité. Les SS ajoutent des ventilateurs pour accélérer la propagation du gaz délétère au début du processus de gazage. Les corps des premières victimes tombées au sol recouvrant souvent les cristaux de Zyklon B (qui réagissent à l'air), ils décident de déverser le produit par des lucarnes percées près du plafond de la chambre mortelle... Les SS aménagèrent alors dans le camp souche un bâtiment comprenant une chambre à gaz et un four crématoire attenant

comprenant quatre foyers. Cette installation fut mise en service en 1941 avant d'être transformée, après la "mise en service" d'Auschwitz II, en bunker de protection en cas d'attaque aérienne et en de dépôt de munitions. C'est pour cette raison que le bâtiment n'a pas été détruit par les nazis. Le four crématoire actuellement visible y a été reconstruit après la guerre à partir du matériel original récupéré sur place.

Sur les ordres de Heinrich Himmler, le *Block 24* fut transformé en bordel pour récompenser les détenus méritants[b, 14, 15].

Auschwitz II (Birkenau)

Auschwitz II Birkenau, août 1944.

En novembre 1943, le camp est fractionné en trois parties[16] ; tandis qu'Auschwitz I devient le *Stammlager* (en français : « le camp-souche »), Birkenau devient *Auschwitz II* ; celui-ci comprend le centre de mise à mort ainsi qu'un gigantesque camp de travail forcé. C'est là qu'ont péri plus d'un million de personnes, principalement des Juifs et des Tziganes. À partir de 1943, sous l'autorité du *Lagerkommandant* (qui commande l'ensemble des camps du complexe), Auschwitz II a son propre commandant (un *Lagerführer*) : Friedrich Hartjenstein de 1943 à 1944, puis Joseph Kramer de mai à décembre 1944[17].

Birkenau est à environ trois kilomètres de la ville d'Auschwitz, dans des marécages[18, 19] ; il se trouve près de l'emplacement du village de Brzezinka (*Birkenau* en allemand) détruit pour construire le camp.

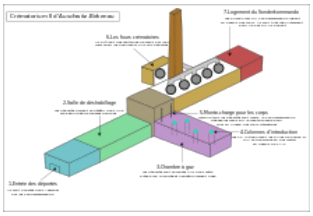
D'une capacité théorique de 100 000 détenus[réf. nécessaire], il s'étend sur une superficie de 170 hectares (720 m sur 2 340 m), fermée par 16 kilomètres de barbelés[20]. Il comprend, dans sa configuration finale, trois parties ou *Lager* : le camp des femmes, le camp des hommes et une extension jamais terminée « Mexico » ; en tout, 300 baraques environ, tout usage confondu. Chacun des *Lager* est entouré de clôtures de barbelés électrifiés à haute tension. Certains détenus désireux de se suicider se jetaient sur ces fils de fer[réf. nécessaire].

Sortie (faisant aussi office d'entrée) de Birkenau (Auschwitz II), vue depuis l'intérieur du camp (en janvier 2012).

Dans un premier temps, Himmler avait pensé Birkenau comme une extension d'Auschwitz destinée à accueillir des prisonniers de guerre soviétiques dans le cadre de l'invasion de l'Union soviétique[réf. nécessaire]. Ce sont d'ailleurs ces prisonniers soviétiques qui commencent à construire les baraquements en brique qui deviennent plus tard le camp des femmes. Le rôle principal de Birkenau, défini dès fin 1941, a ensuite été d'appliquer la solution finale de la question juive, c'est-à-dire la mise à mort systématique et programmée des Juifs d'Europe, à l'échelle industrielle. Dans ce but, les nazis font construire à Birkenau quatre complexes de chambres à gaz-crématoires : les K II, K III, K IV et K V (le K I étant l'ensemble chambre à gaz-crématorium d'Auschwitz I). La construction débute en 1942. C'est d'abord dans deux anciennes fermes situées à proximité du camp et transformées en chambres à gaz, nommées la maison rouge et la maison blanche (Bunker I et II), que sont morts une part importante des Juifs déportés de France, partis principalement depuis la gare du Bourget (1942-1943) et la gare de Bobigny (1943-1944).

La même sortie le 27 janvier 1945.

Les crématoires (KII à KV) sont construits sous la direction de l'organisation SS des constructions (Bauleitung), dépendant du *SS-Wirtschafts-Verwaltungshauptamt* (*Office central administratif et économique de la SS*, ou SS-WVHA). La fabrication des installations de mise à mort et des crématoires est confiée à diverses entreprises, dont la Topf und Söhne d'Erfurt, fabricant de systèmes de chauffage et de fours crématoires. De nombreuses difficultés surgissent, du fait de l'absolue nouveauté et de l'ampleur du projet. Ces difficultés conduisent à des conflits entre le WVHA et les entreprises, et à l'abandon de certaines installations[21].



Le parcours des déportés vers la chambre à gaz.

Les détenus arrivent de toute l'Europe en train, souvent après plusieurs journées passées dans des wagons à bestiaux. Certains sont déjà morts à leur arrivée : de soif, de faim, de maladie ou encore d'asphyxie.

Pendant la plus grande partie de l'existence du camp, les déportés doivent descendre des wagons au niveau de l'ancienne gare de marchandises d'Auschwitz, sur la *Judenrampe*, et marcher environ un kilomètre jusqu'à Birkenau. La voie ferrée sera prolongée plus tard, terminant son trajet à l'intérieur de Birkenau (Auschwitz II), au plus près des dispositifs de gazage, au printemps 1944 (juste avant l'arrivée des Hongrois). La classique photographie où l'on voit des rails franchissant un des deux porches au centre du bâtiment principal, est prise depuis l'intérieur du camp. Ce porche, clos par un lourd portail, fut d'abord employé pour l'accès sévèrement contrôlé au camp des véhicules automoteurs, des piétons autorisés et surtout des déportés. Il fut ensuite modifié pour permettre la pose des rails d'une voie unique raccordée à la gare de marchandises. Passé ce porche, par un système d'aiguillage cette voie se divisait en trois, triplant alors les « capacités d'accueil » du terminal ferroviaire. Un autre porche, moins haut, fut percé plus au sud pour rétablir un passage autre que ferroviaire et notamment celui des déportés « travaillant » à l'extérieur de l'enceinte de Birkenau. L'image de ce camp, telle que souvent présentée aujourd'hui, correspond donc à la configuration ultime du bâtiment principal, surmonté en son centre de la vigie où se tenait le commandement de la garde SS. Les clichés sont pris depuis l'intérieur (côté ouest) car une vue d'ensemble de la façade principale (côté est) exige un recul, une prise de distance, plus difficile. De plus, depuis l'intérieur, on voit « mieux » les rails, plus nombreux qu'à l'extérieur...

La *Selektion* de déportés juifs dirigés vers la chambre à gaz d'Auschwitz-Birkenau, 27 mai 1944.

À peine sortis du train, les prisonniers subissent la *Selektion*. D'un côté, on fait ranger les faibles, les personnes âgées, les malades, les femmes enceintes, les enfants pour les conduire vers ce qu'on leur laisse croire être des installations sanitaires, des douches, mais en fait des chambres à gaz. D'un autre côté, on parque les adultes (en théorie à partir de 15 ans) jugés les plus valides par les SS et destinés *a priori* au travail forcé. Souvent, le docteur Josef Mengele ou ses "assistants" opèrent en complément une sélection parmi les nouveaux venus pour conduire des « expériences médicales ».

Dans tous les cas, les détenus sont contraints de se dévêtir totalement. Les cadavres de ceux qui ont été gazés sont tondus, dépouillés de leurs bijoux ou dents en or, puis chargés dans un monte-charge menant aux fours crématoires. Ceux qui se retrouvent « parmi les plus forts », sont également tondus, tatoués à l'avant-bras gauche, « désinfectés » puis envoyés en quarantaine dans des baraquements un peu à l'écart des installations principales. Tous les biens (vêtements, lunettes, jouets, etc.) récupérés sur les morts ou volés aux survivants sont triés par des équipes d'anciens déportés spécialisés dans cette tâche et stockés dans des entrepôts appelés *Kanada* dans le jargon du camp. Les objets personnels de valeur font l'objet d'une comptabilité précise établie par l'administration du camp sous les ordres de Karl Möckel et sont ensuite envoyés en Allemagne, au rythme d'une fois par trimestre.

Après leur quarantaine et une sévère désinfection, les survivants au premier tri sont répartis en groupes de travail, appelés *Kommandos*, et employés comme main-d'œuvre esclave dans les usines dépendant du camp, mais aussi dans des fermes ou à l'intérieur du camp.

Les chambres à gaz des crématoires II et III ont chacune une surface de 210 mètres carré, celles des chambres à gaz des crématoires IV et V chacune une surface cumulée de 237 mètres carré, leur permettant de recevoir jusqu'à plusieurs milliers de personnes[22]. Une salle, dotée d'une installation sanitaire factice, laisse entrevoir une trappe sur le toit d'où le zyklon B est jeté par des gardes. Les cadavres sont ensuite soigneusement examinés afin d'en extraire bagues ou d'éventuelles dents en or avant d'être aussi vite que possible brûlés dans les fours crématoires contigus. C'est la mission du *Sonderkommando* choisi parmi les prisonniers. Vers la fin de la guerre, alors que les crématoires tournent à plein régime, les nazis tuent plus de victimes que les fours peuvent en accepter et doivent brûler les corps dans des fosses de crémation creusées à proximité. Les cendres sont transportées par camion jusqu'à la Vistule toute proche, où elles sont dispersées dans le fleuve[23].

Les ruines d'une installation de traitement des eaux usées.

À partir du 15 mai 1944, 440 000 Juifs hongrois sont déportés à Auschwitz-Birkenau après que la Wehrmacht a pris le contrôle de la Hongrie en mars. Parmi eux, 250 000 sont assassinés, les autres envoyés dans des camps de travail.

Le 7 octobre 1944, des membres du *Sonderkommando*, 250 prisonniers responsables de la manipulation des cadavres après gazage, organisent un soulèvement. Ils se sont procurés des explosifs subtilisés par un *Kommando* de jeunes femmes juives travaillant dans les usines d'armement de l'*Union Werke*. Ils réussissent à détruire partiellement le crématoire IV. Après l'explosion, ils coupent les barbelés électrifiés à l'aide de pinces d'électricien, et s'échappent dans la forêt. La plupart sont rapidement rattrapés et liquidés : peu en ont survécu.

Le camp des familles

La *Judenrampe*, où les prisonniers étaient débarqués jusqu'au 15 mai 1944.

Le camp des familles était un camp à l'intérieur d'Auschwitz II (Birkenau), créé en 1943. Il regroupait des familles, principalement d'origine tchécoslovaque. Ce camp devait servir de justification face à l'opinion internationale ; néanmoins, une partie de ses membres a subi les expériences du docteur Mengele[24].

Auschwitz III (Monowitz)

Le gouvernement nazi travaillait avec les industriels allemands (fonderie, industrie chimique, armement…). Décidée au début de l'année 1941, la construction de l'usine IG Farben de caoutchouc synthétique (Buna) à Monowitz, qui resta inachevée, fit appel de manière croissante à la main d'œuvre concentrationnaire. La sous-alimentation, les conditions de travail inhumaines et le renvoi des inaptes à la chambre à gaz, dont a témoigné notamment Primo Levi, y ont fait entre 25 000 et 35 000 victimes (23 000 décès relevés sur 35 000 détenus employés pour la période 1943-1944)[c].

Camps annexes

Les camps annexes étaient désignés sous les vocables d'*Aussenlager* (camp extérieur), de *Nebenlager* (sous-camp) ou d'*Arbeitslager* (camp de travail)[25]. Outre IG Farben, de nombreuses autres industries allemandes comme Krupp et Siemens construisaient des usines dotées de camps annexes[26]. Autour du camp-souche d'Auschwitz gravitaient ainsi 45 camps satellites dont 28 servaient l'industrie de l'armement. La population de ces camps allait de quelques douzaines à plusieurs milliers[27]. Des camps furent construits à Blechhammer, Fürstengrube, Jawischowitz **(de)**, Jaworzno, Lagisze, Mysłowice, Trzebinia, et d'autres centres plus distants comme le Protectorat de Bohême-Moravie[28,29,30]. Les déportés étaient employés dans différents secteurs d'activités. Ils se voyaient ainsi confier des travaux dans les mines, ceux relatifs à l'armement, dans les fonderies ou d'autres industries métallurgiques, dans les industries chimiques ainsi que des travaux forestiers ou liés à l'agriculture[28].

Chaîne de commandement du camp

Commandement suprême

Auschwitz I, potence où Rudolf Höß fut pendu en 1947.

- *Reichsführer-SS* Heinrich Himmler (commandant en chef de la SS)
- *SS-Obergruppenführer* Oswald Pohl (commandant, Office central SS pour l'économie et l'administration *(SS-Wirtschafts-Verwaltungshauptamt)*
- *SS-Gruppenführer* Richard Glücks (Inspection des camps de concentration)

Commandants du Camp

- *SS-Obersturmbannführer* Rudolf Höss (4 mai 1940 – 10 novembre 1943)
- *SS-Obersturmbannführer* Arthur Liebehenschel (11 novembre 1943 – 8 mai 1944)
- *SS-Sturmbannführer* Richard Baer (11 mai 1944 – janvier 1945)

Procès et condamnations

- 1945-1946, procès de Nuremberg.
- 1947, procès de Rudolf Höss, à Varsovie, du 11 au 29 mars 1947.
- 1947, premier procès d'Auschwitz, il se tint à Cracovie en Pologne. Y furent jugés 41 prévenus dont Arthur Liebehenschel.
- 1961, procès d'Eichmann.
- 1963-1965, second procès d'Auschwitz appelé couramment *Procès de Francfort* qui s'est tenu à Francfort-sur-le-Main. 22 prévenus y furent jugés.
- 1977, un procès complémentaire se tint également à Francfort où deux membres de la SS furent poursuivis pour meurtres perpétrés dans le camp annexe de Lagischa (en polonais : *Lagisza*) et la marche de la mort de Golleschau à Wodzisław Śląski (en allemand :

Loslau).

En 2008, l'Allemagne adapte ses textes de lois pour y intégrer la notion de participation passive à des meurtres de masse l'autorisant désormais à poursuivre d'anciens Nazis pour leur seule appartenance à une organisation criminelle et tandis qu'aucun fait précis ne peut leur être attribué[31]. Oskar Gröning est poursuivi sur cette base. Il est condamné le 15 juillet 2015 à quatre ans de prison pour « complicité » dans le meurtre de 300 000 Juifs[32]. Reinhold Hanning est quant à lui condamné à cinq années de réclusion, en 2016, pour complicité dans le meurtre de masse de 170 000 Juifs. Il meurt l'année suivante tandis que son appel est en attente de traitement par la justice allemande[33,34].

La vie dans le camp

Les prisonniers commençaient la journée à 4h30 du matin (une heure plus tard en hiver) avec l'appel. Le docteur Miklós Nyiszli décrit l'appel comme débutant à 3 heures du matin et durant 4 heures. À ce moment de la journée, même en été, il fait froid. Les prisonniers étaient tenus de se maintenir en rangs à l'extérieur des baraquements et de rester là jusqu'à 7 heures, heure à laquelle les officiers SS arrivaient[35]. Pendant ce temps, les gardes pouvaient leur infliger des punitions, pour un bouton manquant, une gamelle mal nettoyée. Ils pouvaient ainsi être contraints à rester une heure en position accroupie, les mains sur la tête ou recevoir des coups. Les détenus étaient comptés et re-comptés[36]. Miklós Nyiszli décrit comment la mort s'invitait également à l'appel du matin, rôdant parmi les détenus se supportant l'un l'autre, jusqu'à ce que l'épreuve soit finie. Lorsqu'il était prisonnier en 1944-1945, de cinq à dix prisonniers étaient retrouvés morts après chaque nuit dans son baraquement[37]. Les prisonniers relevant du service de Josef Mengele étaient quant à eux réveillés à 7 heures, l'appel pour eux, ne durait que quelques minutes[38].

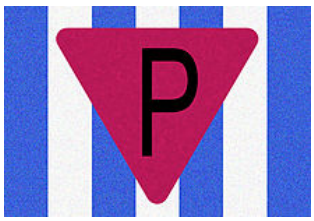
Intérieur des baraquements.

Après l'appel, les Kommandos se mettaient en marche vers leur lieu de travail, par groupes de cinq, portant leur tenue de camp rayée, sans sous-vêtement, portant des sabots de bois mal adaptés à leurs pieds et sans chaussette[39]. Un orchestre de prisonniers (comme l'Orchestre des femmes d'Auschwitz au camp pour femmes d'Auschwitz II-Birkenau) était obligé de jouer des airs entraînants pour accompagner le départ des prisonniers vers leur lieu de corvée. Les *Kapos* avaient la responsabilité des autres prisonniers tout comme l'escorte SS qui les accompagnait. La journée de travail durait douze heures en été et un peu moins en hiver. La plupart des tâches étaient relatives à la construction du camp, aux travaux dans les gravières ou dans les dépôts de bois. Aucune pause n'était accordée. Un prisonnier était même assigné aux latrines pour mesurer le temps que les détenus prenaient pour se vider la vessie et les intestins[36,40]. Le dimanche n'était pas un jour de travail, mais les prisonniers ne se reposaient pas pour autant. Ils devaient nettoyer les baraquements et prendre leur douche hebdomadaire[41]. Les prisonniers pouvaient écrire, uniquement en allemand, à leur famille, ceux qui ne maîtrisaient pas l'allemand devaient se faire aider pour rédiger leur courrier. Les membres de la SS censuraient le courrier sortant[42].

Latrines à Auschwitz-Birkenau (photo prise en 2003).

Potence mobile utilisée dans les *blocks*.

Un second appel était effectué le soir. Lorsqu'un prisonnier manquait à l'appel, les autres devaient rester en place jusqu'à ce que la cause de cette absence soit identifiée, ceci, indépendamment des conditions climatiques et même si cela devait durer des heures. Des punitions, collectives ou individuelles, étaient infligées sur base de ce qui s'était produit durant la journée. Les prisonniers recevaient alors leur ration d'eau et de pain et regagnaient leur baraquement. Le couvre-feu intervenait deux ou trois heures plus tard. Les prisonniers dormaient sur des banquettes de bois, sur leurs vêtements et chaussures pour éviter qu'ils ne soient volés[41].



Winkel d'un prisonnier politique polonais.

De huit cents à mille détenus étaient entassés dans les lits de bois superposés de chaque baraquement. Incapables de s'allonger complètement, ils dormaient en long ou en travers, avec les pieds de l'un sur la tête de l'autre, le cou ou la poitrine. Dépouillés de toute dignité humaine, ils se frappaient, se mordaient, se donnaient des coups de pieds afin de grappiller quelques centimètres d'espace supplémentaire pour dormir un peu plus confortablement, ce qui rendait leurs nuits fort courtes[43].

Vêtement de prisonnier juif à Auschwitz.

Afin de gagner en capacité et d'évacuer les sanies libérées par les détenus, les châlits étaient légèrement inclinés. De plus, les châlits supérieurs (théoriquement plus propres) étaient pris d'assaut par les plus costauds, plus « valides » que ceux qui se voyaient contraints de se contenter des banquettes inférieures où en raison de la dysenterie fréquente se déversaient tout au long de la nuit les déjections venues des étages supérieurs.

L'hiver, une installation de chauffage sommaire parvenait à maintenir une température limitant le nombre de décès par hypothermie. Chaque baraquement était équipé de deux cheminées en briques. Placées à chacune des extrémités du bâtiment leurs foyers étaient reliés par un large conduit bâti à même le sol, dans l'axe du baraquement. Ce système de chauffage demeure l'un des vestiges d'origine encore visibles. Les constructions en bois (à droite de l'entrée du camp) sont des reconstitutions récentes, les matériaux d'origine ayant été dévastés soit à l'évacuation du camp, soit - après la libération - par les populations locales à la recherche de combustible.

Le Block 11, le block de la mort.

En plus de l'entrée monumentale d'Auschwitz-Birkenau, il subsiste quelques bâtiments « en dur » comme le bureau où, entre deux arrivages de convois de déportés, se tenaient Mengele et ses assistants, quelques bâtisses qui abritaient les cuisines ou divers magasins servant à la vie du camp.

Les différents types de prisonniers se reconnaissaient à des pièces de tissus triangulaires cousues sur leurs vêtements sous leur numéro de matricule appelées *winkel*. Les prisonniers politiques portaient un triangle rouge ; les témoins de Jéhovah, violet[44] ; les criminels, vert ; les Juifs portaient l'étoile jaune. La nationalité était représentée par une lettre sur le *winkel*. Les détenus pouvaient avoir plusieurs *winkel* s'ils entraient dans plusieurs catégories[45]. À Auschwitz, et uniquement là, les prisonniers étaient tatoués sur leur avant-bras de leur numéro de matricule (les prisonniers de guerre russes étaient tatoués sur la poitrine)[46,47]. Dans le cas des juifs un triangle était quelquefois tatoué sous le numéro[48,49].

Le matin, les prisonniers recevaient une boisson chaude mais pas de nourriture. Le midi, ils recevaient une soupe claire sans viande et le soir, un quignon de pain rassis. La plupart des prisonniers gardaient un peu de pain pour le lendemain matin[50]. La ration journalière ne dépassait pas 700 calories, à l'exception des détenus soumis aux expérimentations médicales qui étaient mieux nourris et mieux vêtus[51]. Les conditions sanitaires étaient déplorables et l'eau potable manquait[42]. À Auschwitz II - Birkenau, il n'y avait pas de latrines avant 1943, deux ans après que la construction du camp n'eut démarré[52]. Le camp était infesté par la vermine comme les poux qui étaient vecteurs de maladies et les prisonniers mouraient en masse d'épidémie de typhus ou d'autres maladies[52]. Le noma, une infection bactérienne liée à la malnutrition, était une cause de mortalité infantile importante dans le camp des Roms.

Le *Block 11* à Auschwitz était la prison dans la prison. C'était là que ceux qui avaient enfreint l'une des nombreuses règles du camp étaient punis. Ceux-ci pouvaient connaitre la *cellule-debout* qui contenait quatre hommes sur un espace d'un mètre carré et demi. Ils ne pouvaient que se tenir debout, et le lendemain, ils étaient contraints de faire leur journée de travail. Les prisonniers condamnés à mort pour évasion pouvaient être laissés en cellule, sans nourriture et sans eau jusqu'à ce que la mort survienne[53]. Parfois, pour frapper les esprits, ils étaient pendus à proximité de leur baraquement sur des potences mobiles, comme ce fut le cas pour Mala Zimetbaum et Edek Galinski. Au sous-sol, se trouvaient les *cellules-sombres* qui ne comportaient qu'une toute petite fenêtre et une porte robuste. Les prisonniers détenus dans ces cellules suffoquaient fréquemment pour avoir brûlé tout l'oxygène de la cellule quand les SS n'allumaient pas une bougie pour accélérer le processus. Certains furent pendus par les bras, les mains entravées dans le dos pendant des heures et même des jours, jusqu'à ce que les articulations des épaules soient complètement disloquées[54].

Résistance et évasions

Stanisław Dubois, du Parti socialiste polonais.

L'organisation du mouvement de résistance clandestin à Auschwitz débute mi-1940, peu après que le camp est devenu opérationnel, en mai 1940[55,56].

En septembre 1940, Witold Pilecki arrive au camp. Pilecki, se faisant appeler *Tomasz Serafiński* (matricule *4859*). Il s'est laissé capturer par les Allemands durant une *łapanka* (rafle dans les rues) dans l'unique but de se faire déporter à Auschwitz afin d'y récolter des informations de première main sur ce tout récent camp de concentration et pour y organiser la résistance[56,57]. Sous la direction de Pilecki, la Związek Organizacji Wojskowej (*Union des organisations militaires (ZOW)*) est constituée[57]. Initialement, ce mouvement est composé de prisonniers politiques et de prisonniers de guerre polonais issus d'anciens éléments de l'armée et de la résistance polonaises. En février 1942, le colonel Kazimierz Rawicz `(pl)`, sous le pseudo de *Jan Hilkner*, organise une cellule de l'Union de combat armé (*ZWZ*).

Approximativement à la même époque, des activistes du Parti socialiste polonais (*PPS*), comme Stanisław Dubois `(pl)`, commencent à former leur propre organisation (Dubois fut exécuté par les Allemands en 1942). Parallèlement, des détenus associés avant-guerre à la droite polonaise, comme Jan Mosdorf `(pl)` et Roman Rybarski `(pl)`, forment également leur groupe. À mesure que le nombre de détenus et la taille du camp augmentent, des efforts sont accomplis pour tenter d'unifier ces différents mouvements au sein d'Auschwitz. Ceci est atteint en 1942 lorsque le ZWZ et les autres groupes fusionnent sous le vocable de Armia Krajowa polonaise (*Armée de l'intérieur*). Quand le premier commandant du groupe unifié, *Rawicz*, est transféré au Camp de concentration de Mauthausen en 1942, Juliusz Gilewicz le remplace à la tête du mouvement jusqu'à sa disparition lors d'une exécution de masse en octobre 1943[55].

Résistance internationale

Fin 1942, alors que le camp héberge désormais des déportés venus de l'Europe entière, d'autres foyers de résistance voient le jour selon des clivages nationaux ou ethniques. En plus du groupe constitué par les Juifs, on trouve des groupes tchèques, slovaques, russes, yougoslaves, français, autrichiens et même allemands. Une organisation internationale est constituée en 1943 : le *Kampfgruppe Auschwitz* (Groupe de combat d'Auschwitz), dont les dirigeants sont les Autrichiens Ernst Burger et Hermann Langbein, ainsi que les Polonais Józef Cyrankiewicz et Tadeusz Hołuj. En 1944, l'Armée de l'intérieur et le *Kampfgruppe* parviennent à mettre sur pied le Conseil militaire supérieur d'Auschwitz, organe de coordination de la résistance[55].

Les objectifs principaux de la résistance à Auschwitz associent l'aide apportée aux prisonniers pour survivre (y compris la contrebande de médicaments facilitée par des Polonais vivant à l'extérieur du camp), la collecte d'informations sur les atrocités, l'organisation d'évasions et la préparation d'une éventuelle insurrection du camp. Cette dernière ne vit jamais le jour bien que plusieurs révoltes fussent menées. La plus connue d'entre elles concerne le soulèvement des sonderkommandos d'Auschwitz II - Birkenau le 7 octobre 1944[58]. Elle a pour origine une "information" qui circule à propos d'une prochaine sélection visant à liquider les membres des *Kommandos* 59 et 69 travaillant dans les crématoires IV et V. Les installations du crématoire IV sont alors incendiées. Une partie de Sonderkommandos parvient à atteindre la forêt voisine malgré le peu de ressources et d'armes en leur possession... Les Allemands qui se lancent à la poursuite des fugitifs en tuent plusieurs centaines. Le crématoire IV est détruit[59].

Évasions

- En 1942, sur base des récits de trois détenus Polonais évadés, Eryk Lipinski `(en)`, Henryk Swiatkowski `(en)` et Edward Bugajski `(pl)`, Natalia Zarembina établit un rapport à Varsovie, publié en décembre 1942[60].
- Le 20 juin 1942, trois Polonais, Kazimierz Piechowski, Stanisław Gustaw Jaster `(pl)`, Józef Lempart et l'Ukrainien Eugeniusz Bendera `(pl)` s'échappent, emmenant avec eux le rapport de Witold Pilecki à destination de la Armia Krajowa (AK).
- Le 27 avril 1943, Witold Pilecki, qui s'était délibérément laissé arrêter et déporter à Auschwitz en vue d'y créer un mouvement de résistance, s'évade à son tour avec deux co-détenus, Jan Redzej et Edward Ciesielski.
- Le 2 novembre 1943, Kazimirez Halori, un autre prisonnier polonais, s'évade et transmet des informations au Parti socialiste polonais (PPS).
- Jerzy Tabeau, détenu à Auschwitz sous le pseudonyme de *George Wesolowski* s'évade avec un co-détenu, Roman Cieliczko, le 19 novembre 1943.
- Rudolf Vrba (Walter Rosenberg) et Alfred Wetzler s'évadent le 7 avril 1944[61].
- Arnost Rosin et Czesław Mordowicz s'évadent le 27 mai 1944[61].
- Le 24 juin 1944, Mala Zimetbaum et Edek Galinski parviennent à s'évader. Ils seront repris le 6 juillet 1944.
- Le 7 octobre 1944, quelques-uns des membres des kommandos 59 et 69 qui se sont enfuis dans la forêt voisine après avoir incendié le crématoire IV (beaucoup seront rattrapés et exécutés).

Témoignages pour les générations futures

Vers la fin de la guerre, les hommes d'un Sonderkommando, sachant leur élimination programmée, et redoutant que toute trace du génocide ne soit effacée avant la libération du camp, décident de laisser un témoignage sur les activités réelles à Auschwitz. Ils rédigent un document de plusieurs pages auquel ils joignent la liste des noms et les signatures des 200 hommes du Kommando. Le message est caché dans un cylindre de zinc soudé et enterré dans la cour du crématoire II. Un second exemplaire est caché dans un fauteuil de style « Récamier »[d], destiné à l'oberschaarfurhrer Mussfeld. Le fauteuil devait être expédié au domicile de l'officier à Mannheim[62, e]. Cependant l'auteur n'indique pas en note si, après guerre, ces documents furent retrouvés ou même recherchés.

Prise de conscience alliée

Entre 1940 et 1942, les premières informations parviennent aux Alliés. En particulier, celles concernant les massacres commis par les *Einsatzgruppen* à l'Est, premier mode d'extermination des Juifs par des *Kommandos*. Ils reçoivent également des rapports de Witold Pilecki, fondateur de l'armée secrète polonaise volontairement infiltré parmi les prisonniers du camp, dès septembre 1940. Le télégramme Riegner[f] du 8 août 1942 leur confirme la politique d'extermination qui est menée par le Troisième Reich.

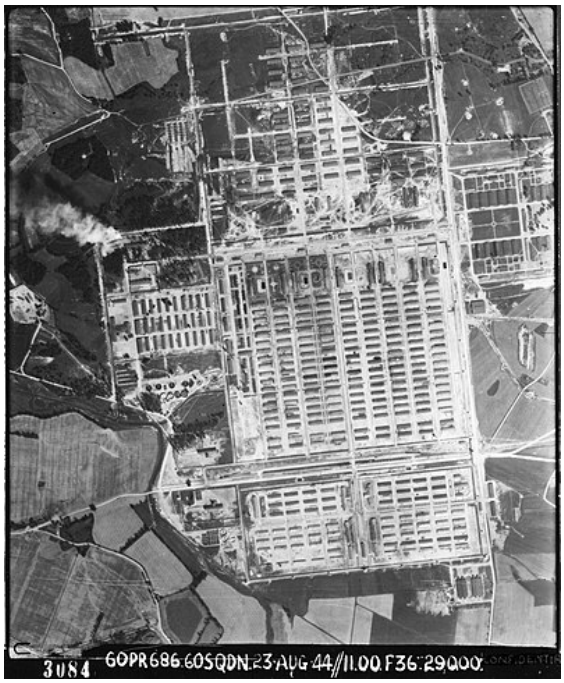
À l'automne 1942, des rescapés témoignent, comme le résistant polonais Jan Karski qui s'entretient directement avec Franklin Delano Roosevelt et l'administration britannique en vue de mettre un terme au massacre. Le rapport de Natalia Zarembina basé sur les récits de trois évadés est publié à Varsovie en décembre 1942. Le 17 décembre 1942, les forces américano-britanniques et les gouvernements en exil à Londres font une déclaration conjointe condamnant la politique d'extermination des Juifs d'Europe, menaçant leurs auteurs de représailles.

Le 4 février 1943, le Belge Victor Martin part, muni d'autorisations pour visiter des confrères universitaires à Francfort, Berlin et Breslau en mission de reconnaissance pour la résistance et revient en Belgique, avec des informations en mai 1943. Il a parlé à des ouvriers français du STO près de Katowice qui l'informent de ce qui se passe au camp d'Auschwitz. Arrêté à Breslau le 10 février 1943 il est incarcéré au camp de Radwitz dont il s'échappe le 15 mai 1943. Il fait un rapport à Hertz Jospa du Comité de défense des Juifs rattaché au Front de l'indépendance et ses informations sont transmises à Londres. Sa mission incite la résistance à organiser la protection des enfants juifs de Belgique[63].

Jerzy Tabeau et Roman Cieliczko, deux détenus polonais, s'évadent le 19 novembre 1943. Jerzy Tabeau rédige un rapport qu'il transmet en janvier 1944. Son rapport de 19 pages est intégré aux Protocoles d'Auschwitz sous le titre *Rapport du major polonais*.

Peu de temps avant le débarquement de Normandie, deux prisonniers évadés, Rudolf Vrba et Alfred Wetzler, font également un rapport détaillé sur les pratiques dans les camps de la mort. Le Rapport Vrba-Wetzler et ceux d'autres évadés constitueront les Protocoles d'Auschwitz qui seront transmis aux Alliés et seront versés comme preuves au dossier du procès de Nuremberg (documents *022-L*).

En 2003, la Royal Air Force (RAF) dévoile officiellement certains clichés pris en 1944. La RAF qui cherche des installations militaires ne s'attarde pas sur les camps. L'information arrive pourtant jusqu'à Winston Churchill qui se décide pour une attaque avant de se rétracter à l'idée de tuer inutilement des détenus par des opérations de bombardement aérien. Ce questionnement fut à l'origine du Débat sur le bombardement d'Auschwitz.



Vue aérienne du camp d'extermination d'Auschwitz-Birkenau à son extension maximale (cliché de la RAF du 23 août 1944) ; l'entrée se trouve *en bas à droite*, prolongée *vers la gauche* par les voies de chemin de fer et les quais de débarquement ; *à gauche*, de part et d'autre de ceux-ci, deux bâtiments abritant les chambres à gaz avec leurs fours crématoires respectifs (les deux formes noires en « T ») ; *de bas en haut* : camp des femmes et des prisonniers en régime dur, camp principal puis extension en construction. *En haut à gauche*, on remarque la fumée blanche, elle ne provient pas d'une cheminée du crématoire V, mais d'une crémation en plein air à côté du crématoire V. Le processus d'extermination avait atteint un rythme tellement élevé que les fours « ne suivaient plus ».

Les travaux des historiens depuis les années 1970 ont permis de démontrer que les Alliés avaient connaissance de la solution finale, à savoir la politique d'extermination systématique de tous les Juifs d'Europe. Le rôle des pays neutres a été crucial dans ce domaine, la Suisse, et, à moindre titre, la Suède, étaient des terres de sécurité pour les agences juives et les diplomates alliés, par lesquelles ils pouvaient recevoir des informations. La résistance polonaise et des contacts amis dans l'administration nazie ont permis peu à peu de mettre au jour ce secret que les nazis s'acharnaient à dissimuler.

Les Alliés attaquent Auschwitz III Monowitz, le 13 septembre 1944, usine de fabrication de caoutchouc synthétique à quelques kilomètres du camp d'Auschwitz I. Certaines bombes tombent même sur le camp tuant accidentellement une dizaine de déportés. Ce raid montre qu'un assaut aérien sur Auschwitz était désormais dans le rayon d'action des Alliés en 1944.

En 1942, Winston Churchill, sous la pression du Parlement et de l'Église anglicane, donne l'ordre à son administration militaire d'envisager toutes les possibilités de bombardement des camps, mais il lui est répondu que les cibles sont hors de portée d'action. C'est à partir de mai 1944, lorsque les forces américaines sont stationnées à Foggia dans le sud de l'Italie que les camps entrent dans le rayon d'action des forces alliées à l'Ouest et c'est à la même période que la Luftwaffe perd peu à peu le contrôle de l'espace aérien au-dessus du Reich à la suite de l'opération Pointblank.

Les preuves de l'ampleur des atrocités sont connues des dirigeants politiques. Aux États-Unis, les journaux parlent dans leurs colonnes de la solution finale, les agences juives américaines font pression sur l'administration militaire pour obtenir un assaut sur Auschwitz.

Le ministre adjoint à la Guerre John McCloy refuse d'exécuter un bombardement sur les camps de concentration, car les cibles ne sont pas militaires et qu'un bombardement causerait trop de pertes parmi les détenus dans les camps. À cette époque, la priorité est donnée à l'offensive terrestre qui doit absolument progresser.

Évacuation et libération du camp

À partir d'août 1944, l'Armée rouge est à 200 kilomètres d'Auschwitz. Les autorités nazies envisagent alors la liquidation du camp en cas de nouvelles victoires soviétiques, ainsi que cela avait déjà été fait pour les autres centres d'extermination situés plus à l'Est.

Aussi longtemps que cela a été possible, les nazis ont continué l'extermination dans les chambres à gaz. Les nazis ne mettent fin aux travaux d'agrandissement d'Auschwitz (camp souche et Birkenau) qu'à la fin de l'année 1944. Les travaux d'extension de certains des camps auxiliaires continuent pratiquement jusqu'à la libération.

Ce n'est qu'en novembre 1944 que les trois crématoires restant en activité sont dynamités (le crématoire IV était déjà inutilisable depuis octobre à la suite de la révolte du *Sonderkommando*).

Avant cela, les nazis entreprennent de détruire et d'effacer les traces des crimes commis. Ils prennent soin d'assassiner la plupart des témoins oculaires du génocide et particulièrement les Juifs qui avaient travaillé dans les crématoires. Ils font nettoyer et recouvrir de terre par des déportés les fosses contenant des cendres de victimes. Ils brûlent les listes des Juifs exterminés, une partie des dossiers et de la documentation, en deux temps : d'abord entre juillet et septembre 1944 pour les listes de transports (*Zuganglisten-FP*) conservées au bureau de la direction politique, puis en janvier 1945 avant l'évacuation du camp. Cette destruction fut partielle : une commission spéciale soviétique a pu retrouver et réunir, après la libération du camp, un important volume de documents épargnés, notamment 90 000 actes de décès émis d'août à décembre 1943 ainsi que les archives de la *Bauleitung*, l'administration centrale chargée de la construction (ces archives ont été restituées au Musée d'Auschwitz en 1991-1992). Mais de nombreux documents sont manquants : ce sont en particulier les listes de transport des convois d'Europe occidentale, les registres (*Totenbücher*) à l'exception de ceux du camp des Tziganes, les listes marquées « *SB* » (pour *Sonderbehandlung*, « traitement spécial »[64]) des personnes sélectionnées pour les chambres à gaz, les rapports sur les arrivées et les sélections, les listes de transferts, la plupart des rapports des *blocks* ainsi que les archives des sous-camps et des entreprises employant les déportés[65,66].

Après l'été 1944, le camp se dépeuple progressivement. Les détenus évacués sont soit employés dans des usines d'armement situées plus à l'intérieur du Reich (principalement des Polonais et Soviétiques), soit, dans le cadre des marches et des transports de la mort, conduits vers d'autres camps de concentration. La marche de la mort d'Auschwitz à Loslau, endurée par des détenus épuisés, sans manger ou presque, dans un froid glacial, est responsable de plusieurs dizaines de milliers de morts. Le 17 janvier 1945 a lieu le dernier appel général. Y sont présents 67 000 déportés dont 31 800 à Auschwitz I et II et 35 100 dans les camps auxiliaires dépendant de Monowitz.

Le camp d'Auschwitz est libéré par la 100e division (général Krasavine) de la 60e armée du Front de Voronej de l'Armée rouge, renommé « *Premier front d'Ukraine* » après la libération de l'Ukraine, le 27 janvier 1945[67].

Les camps souches d'Auschwitz I et Auschwitz II - Birkenau sont libérés par les soldats de la soixantième armée du Premier front ukrainien dans le cadre d'une offensive sur la rive gauche de la Vistule. Ceux-ci y pénètrent vers 15 heures à la suite de combats qui font 66 morts parmi les Soviétiques. 7 000 déportés, maintenus dans le camp, survécurent jusqu'à la libération. Les soldats soviétiques ont découvert sur place environ 600 corps de détenus, exécutés par les SS pendant l'évacuation du camp ou morts d'épuisement.

Libération du camp par l'armée soviétique en janvier 1945.

Libération du camp par l'armée soviétique en janvier 1945.

Vue actuelle d'une des allées du camp Auschwitz I.

Bilan estimé en 1998

Selon les estimations datant de 1998 de Franciszek Piper, historien du musée national Auschwitz-Birkenau, le bilan d'Auschwitz s'établit ainsi[68] :

- 1,3 million de personnes ont été déportées dans les camps d'Auschwitz ;
- 1,1 million de déportés y sont morts dont :
  - 960 000 Juifs ;
  - 70 000 à 75 000 Polonais non juifs ;
  - 21 000 Tziganes ;
  - 15 000 prisonniers de guerre soviétiques ;
  - 10 000 à 15 000 détenus d'autres nationalités (Soviétiques, Tchèques, Yougoslaves, Français, Allemands, Autrichiens, Belges, Hollandais).

Ruines d'Auschwitz II. Seules restent les cheminées en maçonnerie, les baraquements en bois ont disparu

Il s'y ajoute un nombre incertain, mais semble-t-il réduit, d'homosexuels qui y furent déportés en tant que tels : 48 noms de déportés à ce titre y ont été répertoriés pour l'ensemble de la période avril 1940-janvier 1945 ; un comptage des effectifs de janvier 1944 fait état de 22 détenus au titre du paragraphe 175 sur 53 000 hommes[69]. Un seul survivant homosexuel (et déporté à ce titre) d'Auschwitz est connu, Karl B[70].

Un programme de réadaptation des survivants du camp de concentration et d'extermination d'Auschwitz fut mis en place, avec la participation du psychiatre Antoni Kępiński, lui-même ancien déporté.

Vue d'Auschwitz II. Entrée *à l'avant-plan*, baraquements reconstitués *à droite*, ruines de baraquements *à l'arrière-plan*.

Lieu de mémoire

Après sa libération en 1945, Auschwitz reste abandonné pendant deux ans. Le Parlement polonais décide en 1947 de faire d'Auschwitz un musée à la mémoire des victimes.

Le musée s'étend sur 191 hectares : 20 à Auschwitz I et 171 à Auschwitz II-Birkenau. Il ne reste rien aujourd'hui de l'usine IG Farben de Monowitz, Auschwitz III. Auschwitz-Birkenau fait partie depuis 1979 du patrimoine mondial de l'Unesco[71].

Le camp souche, Auschwitz I, a été restauré et ses *blocks 4* et *5* utilisés depuis les années 1950 par les Polonais pour réaliser une exposition permanente qui veut présenter les conditions de vie des prisonniers, principalement à partir d'objets récupérés dans les restes du camp de Birkenau à la libération du camp. S'y trouvent notamment des effets personnels de déportés : vaisselle, lunettes, chaussures etc., exposés dans des vitrines. L'une d'elles montre des cheveux qui devaient être utilisés pour fabriquer du tissu. Tout ce qui provenait des victimes devait resservir et profiter au Reich. Depuis les années 1960, certains *blocks* hébergent des « expositions nationales » réalisées par les divers pays d'où les Juifs furent déportés à Auschwitz. Au rez-de-chaussée du *block 20* se trouve l'exposition française, inaugurée en janvier 2005, d'une grande qualité muséographique.

En 1948, des travaux sont effectués dans le bâtiment de l'ancien Crématoire I, transformé par les nazis en abri anti-aérien en 1943, afin de restaurer, selon les informations disponibles alors, le crématoire et la chambre à gaz dans leur état supposé d'origine : des fours sont réinstallés, la cheminée est reconstruite, les murs qui divisaient l'ancienne chambre à gaz sont abattus, la porte et une partie des orifices d'introduction du Zyklon B sont rouvertes[72].

Vue du camp Auschwitz I en hiver.

Auschwitz II a volontairement été laissé en l'état comme témoin de l'ampleur du crime. Seule une rangée de baraques en bois du camp de quarantaine des hommes a été reconstruite. Un monument international à la mémoire des victimes, situé entre les crématoires II et III, a été inauguré en 1967. C'est un lieu de recueillement dans ce qui peut être considéré comme le plus grand cimetière de l'histoire de l'humanité.

> « *Que ce lieu où les nazis ont assassiné un million et demi d'hommes, de femmes et d'enfants, en majorité des Juifs de divers pays d'Europe, soit à jamais pour l'humanité un cri de désespoir et un avertissement. Auschwitz - Birkenau 1940 - 1945* ». Ce texte est inscrit sur 21 dalles fixées sur le sol du monument, toutes traduites dans des langues différentes.

L'emplacement de la « maison rouge » (le *bunker* I), totalement détruit par les nazis, n'est précisément identifié qu'à la fin des années 1990. Il est aménagé en lieu de mémoire, marqué par une stèle. De même, il ne demeure que l'emplacement des murs de la « maison blanche » (le *bunker II*), marqué par quelques lignes de briques. Les grands *Krema* II, III, IV et V apparaissent en revanche plus visiblement, sous forme de ruines pour les deux premiers[73].

Une des 22 dalles commémoratives.

Depuis peu des espaces en périphérie des deux camps principaux et en dehors de l'espace du musée sont mis en valeur. C'est le cas de la rampe ferroviaire (*Judenrampe*) située à 1,5 kilomètre de Birkenau, où sont arrivés les trains convoyant les déportés de mars 1942 à avril 1944. Ce n'est qu'à partir de la fin du printemps 1944 que la prolongation de la voie ferrée, décidée par les nazis pour accélérer l'extermination des Juifs hongrois, arrive à proximité immédiate des chambres à gaz, à l'intérieur du camp.

Pendant la Guerre froide, les chiffres furent gonflés par le gouvernement communiste polonais. Le caractère essentiellement juif des victimes, dans un climat d'antisémitisme persistant, tendant à être nié ou du moins minimisé.

Chaussures de déportés juifs à Birkenau, conservées à Auschwitz I dans une des salles du musée.

L'installation d'un carmel dans l'enceinte du camp d'Auschwitz, dans les années 1980, a provoqué une longue controverse, les organisations juives dénonçant une tentative de gommer la spécificité juive du lieu au profit d'une « christianisation » et d'une récupération de la Shoah. Jean-Paul II trancha la question en 1993 en ordonnant le départ des carmélites[74], mais la polémique sur la « christianisation de la Shoah » fut relancée en 1998 lors de la canonisation d'Edith Stein[75], puis de l'érection d'une nouvelle croix haute de huit mètres[76,77].

Le 27 janvier 2005 marque la célébration solennelle du 60e anniversaire de la libération du camp en présence des derniers survivants et de nombreuses personnalités du monde entier. La même année, le 1er novembre, l'Assemblée générale des Nations unies décrète, par la résolution 60/7, que le 27 janvier sera désormais Journée internationale dédiée à la mémoire des victimes de l'Holocauste[78].

Depuis septembre 2006, Piotr Cywiński est nommé le directeur du musée.

Chaque année se déroule à la synagogue Charles Liché à Paris une commémoration en souvenir de la libération des camps d'Auschwitz.

Le site est visité par environ un million de personnes par an. Son entretien est principalement financé par l'État polonais. En décembre 2011, l'Autriche effectue un don de 6 millions d'euros pour la sauvegarde d'Auschwitz[79].

Principaux déportés connus

- Jean Améry, écrivain autrichien, survivant d'Auschwitz, de Buchenwald et de Bergen-Belsen.
- Karel Ančerl, chef d'orchestre tchèque, déporté au camp de concentration de Theresienstadt ; il est ensuite transféré à Auschwitz.
- Angèle Marie Autsch, religieuse trinitaire et résistante allemande.
- Dina Babbitt, née Gottliebova, peintre.
- Władysław Bartoszewski, ministre polonais des affaires étrangères dans les années 1995 et 2000-2001.
- Otti Berger, artiste textile.
- Reysa Bernson, astronome française.
- Hélène Berr, jeune Française juive, auteur d'un journal relatant sa vie de 1942 à 1944 et publié pour la première fois en 2008[g].
- Fanny Beznos, femme de lettres, militante communiste et résistante. Elle était l'épouse de Fernand Jacquemotte et la tante d'Henri Borlant[80].
- Joseph Bialot, écrivain français, auteur de *C'est en hiver que les jours rallongent*[h].
- Joseph Bor, juriste tchèque.
- Henri Borlant, jeune Français juif déporté à Auschwitz-Birkenau en 1942, à 15 ans ; auteur de *Merci d'avoir survécu*.
- Tadeusz Borowski, écrivain polonais, l'auteur de *Le Monde de pierre*.
- Pinchas Burstein (Maryan S. Maryan), peintre américain d'origine polonaise.
- Danielle Casanova, militante communiste et résistante française.
- Bat-Sheva Dagan écrivaine d'origine polonaise
- Charlotte Delbo, survivante française d'Auschwitz et de Ravensbrück, écrivain.
- Friedl Dicker-Brandeis, artiste, professeure, elle enseignait l'art aux enfants de Theresienstadt.
- Anne Frank (16 ans), sa sœur Margot Frank, sa mère Edith Frank et son père Otto Frank. Anne Frank est connue dans le monde entier pour son journal.
- Viktor Frankl, philosophe, auteur de l'ouvrage *Nos raisons de vivre - À l'école du sens de la vie*.
- Ida Grinspan, auteur de *J'ai pas pleuré* avec Bertrand Poirot-Delpech, en 2002.

- Éva Heyman, petite fille juive hongroise de 13 ans qui a écrit un journal juste avant la déportation à Auschwitz où elle a été envoyée par Josef Mengele à la chambre à gaz.
- Etty Hillesum, née aux Pays-Bas en 1914, décédée avec tous les siens en 1943 (Auteure d'un journal intime : *Une vie bouleversée*).
- Else Hirschberg, première femme diplôme en chimie de l'Université de Rostock.
- Eleonore Hodys, résistante autrichienne.
- Willy Holt, décorateur de cinéma, Césars 1988, professeur à la FEMIS, auteur de l'ouvrage sur sa déportation à Auschwitz *Femmes en deuil sur un camion*[81].
- Helga Hošková-Weissová, artiste peintre tchèque, survivante.
- Wanda Jakubowska, réalisatrice du film *La Dernière Étape*.
- André Kahn, survivant de Bergen-Belsen, libéré par les Britanniques.
- Benedikt Kautsky, sociologue et homme politique autrichien.
- Imre Kertész, auteur hongrois, prix Nobel de littérature en 2002, libéré à Buchenwald.
- Maximilien Kolbe prêtre catholique polonais canonisé en 1982 par Jean-Paul II.
- Henri Kichka, écrivit plus tard sur son expérience de prisonnier (*Une adolescence perdue dans la nuit des camps*).
- Franz Eugen Klein, chef d'orchestre, compositeur et pianiste autrichien ;
- Ruth Klüger juive autrichienne déportée en 1944 à 14 ans dans le camp des familles.
- Ginette Kolinka, témoin et mère de Richard Kolinka (batteur de Téléphone).
- Gertrud Kolmar, écrivaine allemande.
- Czesława Kwoka, jeune fille polonaise.
- Hans Krása, compositeur germano-tchèque.
- Henri Krasucki, syndicaliste et résistant polonais juif en France. Il effectua en janvier 1945 la marche de la mort jusqu'à Buchenwald où il participa à la libération du camp.
- Yisrael Kristal, supercentenaire et doyen masculin de l'humanité, survivant.
- Hermann Langbein, déporté politique autrichien, auteur de *Hommes et femmes à Auschwitz* et *La résistance dans les camps de concentration nationaux-socialistes*.
- Anita Lasker-Wallfisch, violoncelliste, musicienne de l'orchestre du camp.
- Rutka Laskier , adolescente qui a tenu un journal avant d'être déportée, qui fait d'elle l'Anne Frank polonaise.
- Germain Laur, (Matricule 185856), Chef du réseau Combat, fondateur du syndicat FO du Tarn.
- Primo Levi, chimiste et auteur italien, survivant d'Auschwitz III Monowitz. Écrivit plus tard sur son expérience de détenu (*Si c'est un homme*).
- Marceline Loridan-Ivens, cinéaste française.
- Pierre Masse, avocat, sénateur de l'Hérault, mort à l'arrivée au camp.
- Filip Müller, survivant des Sonderkommandos, témoin majeur au procès de Francfort et dans le film Shoah.
- Irène Némirovsky, écrivain russe de langue française.
- Alfred Nakache, nageur et joueur de water-polo français, connu sous le nom de « nageur d'Auschwitz ».
- Angela Orosz, née le 21 ou 22 décembre 1944, l'un des rares bébés à avoir survécu à Auschwitz.
- Witold Pilecki, résistant polonais, l'unique prisonnier « volontaire » du KL Auschwitz.
- Samuel Pisar, survivant d'Auschwitz, avocat international, écrivain, auteur de *Le sang de l'espoir*.
- Ruth Rewald, autrice de littérature jeunesse allemande.
- Alma Rosé, violoniste autrichienne, nièce de Gustav Mahler.
- Joseph Saks, Grand Rabbin de la Synagogue Nazareth, de Paris.
- Charlotte Salomon, artiste plasticienne et peintre allemande. Meurt en 1943 en compagnie de son époux autrichien.
- Erich Salomon, photographe allemand, il meurt à Auschwitz en 1944.
- Michel Sima, sculpteur et photographe juif polonais, arrêté en 1942 à Golfe Juan, survivant.
- Paul Sobol, survivant, auteur du livre : *Je me souviens d'Auschwitz… De l'étoile de shérif à la croix de vie*[82, i].
- Wladek (dit Vladek) Spiegelman, Juif polonais déporté à Auschwitz en 1944 et survivant. Son histoire est racontée sous forme de bande dessinée (*Maus*, parue en deux tomes) par son fils, Art Spiegelman[j].
- Rosa Stallbaumer, résistante autrichienne déportée à Dachau puis à Auschwitz où elle meurt en 1942.
- Edith Stein, philosophe juive convertie au catholicisme et devenue carmélite ; déportée et gazée à Auschwitz, elle sera canonisée par Jean-Paul II et déclarée copatronne de l'Europe.
- Armand Steinberg, dentiste français, centenaire, un des 3 survivants de la Rafle de la rue Sainte-Catherine à Lyon.
- Anne-Lise Stern, psychanalyste française. Matricule 78765[83].
- Jerzy Tabeau, s'évade le 19 novembre 1943.
- Marie-Claude Vaillant-Couturier résistante et femme politique française.
- Simone Veil, femme politique française, ministre et présidente du parlement européen. Détenue 13 mois à Auschwitz (Bobrek) et après la marche de la mort à Bergen-Belsen ; libérée le 27 janvier 1945.
- Erna de Vries, « demi-juive » qui a volontairement été déporté pour rester avec sa mère
- Rudolf Vrba, évadé d'Auschwitz.
- Joseph Wajsblat, rescapé d'une chambre à gaz, a publié, en collaboration avec Gilles Lambert, *Le témoin imprévu*, J'ai lu, 2003
- Rose Warfman, résistante française, survivante
- Elie Wiesel, écrivain américain, survivant d'Auschwitz III Monowitz. Écrivit plus tard sur son expérience de prisonnier.
- Anja Zylberbeg, juive polonaise déportée à Auschwitz en 1944 et survivante. Elle était l'épouse de Wladek Spiegelman et la mère d'Art Spiegelman. Son histoire est également racontée dans l'œuvre de son fils, *Maus*, mais de manière moins complète que celle de son mari, car elle est décédée en 1968, soit longtemps avant la genèse du livre, et n'a donc pas pu témoigner auprès de son fils.

Galerie des déportés connus

Jean Améry.

Karel Ančerl.

Angèle Marie Autsch.

Władysław Bartoszewski.

Fanny Beznos.

Tadeusz Borowski.

Danielle Casanova.

Bat-Sheva Dagan.

Friedl Dicker-Brandeis.

Anne Frank.

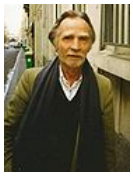
Margot Frank.

Otto Frank.

Viktor Frankl.

Éva Heyman.

Etty Hillesum.



Willy Holt.

Helga Hošková-Weissová
(à droite)

Wanda Jakubowska.

Benedikt Kautsky.

Imre Kertész.

Maximilien Kolbe.

Henri Kichka.

Ruth Klüger.

Czesława Kwoka.

Hans Krása.

Yisrael Kristal.

Anita Lasker-Wallfisch

Rutka Laskier.

Germain Laur.

Primo Levi.

Marceline Loridan-Ivens.

Irène Némirovsky.

Alfred Nakache.

Witold Pilecki.

Samuel Pisar

Charlotte Salomon.

Erich Salomon.

Rosa Stallbaumer.

Edith Stein.

Anne-Lise Stern (à gauche)

Simone Veil.

Erna de Vries.

Elie Wiesel.

Notes et références

Notes

a. « Aucun autre lieu de la destruction ne s'est jamais imposé à la mémoire avec la même universalité. D'abord parce qu'Auschwitz est sans doute le plus grand cimetière du monde : le plus grand cimetière de Juifs (près d'un million) mais aussi de Polonais (70 000 à 75 000 morts), de Tsiganes du Grand Reich (environ 20 000) - un cimetière sans tombes puisque les corps ont été réduits en cendres ». Annette Wieviorka (entretiens avec Séverine Nikel), *L'heure d'exactitude : histoire, mémoire, témoignage : entretiens avec Séverine Nikel*, Paris, A. Michel, coll. « Itinéraires du savoir. », 2011, 248 p. (ISBN 978-2-226-20894-1, OCLC 759036899 (https://worldcat.org/oclc/759036899&lang=fr)) p. 207.

b. Le bordel destiné au personnel du camp se trouvait en revanche à l'extérieur de celui-ci, dans le centre-ville d'Oświęcim. Voir Fabrice d'Almeida, *Ressources inhumaines : les gardiens de camps de concentration et leurs loisirs, 1933-1945*, Paris, Fayard, coll. « Histoire », 2011, 291 p. (ISBN 978-2-213-66178-0, 978-0-616-85691-8 et 978-2-213-66399-9, OCLC 1012140964 (https://worldcat.org/oclc/1012140964&lang=fr)) emplacements 1026 et 1160 sur 3339, ainsi que **(en)** Robert Sommer, *Das KZ-Bordell : sexuelle Zwangsarbeit in nationalsozialistischen Konzentrationslagern*, Paderborn, Schöningh, 2009, 445 p. (ISBN 978-3-506-76524-6, OCLC 697644563 (https://worldcat.org/oclc/697644563&lang=fr)).

c. Outre la disponibilité des matières premières, le site avait été choisi en raison de sa position géographique centrale au carrefour des voies de communication et suffisamment à l'Est pour être protégé des risques de bombardements alliés. L'IG Farben était initialement plus intéressée par l'emploi de main d'œuvre allemande issue des projets de germanisation que par la main d'œuvre concentrationnaire. Le site employa finalement environ 40 à 50 % de travailleurs étrangers, 20 à 30 % d'allemands et 30 % de détenus. Voir Peter Hayes, *Industry and Ideology: I. G. Farben in the Nazi Era*, Cambridge University Press, 2001, 411 p. (ISBN 9780521786386) p. 350 et suivantes.

d. Le fauteuil est bien décrit dans le livre de Miklós Nyiszli : un grand divan de deux places, recouvert de tapis de Perse, avec un niche pour recevoir un poste TSF et des lampes intégrées.

e. Ce message sorti du camp par ruse avait plus de chances de ne pas être perdu lors de la destruction planifiée du camp.

f. Gerhart Riegner du congrès juif mondial envoie dès mars 1942 par télégramme un message sur l'extermination des Juifs au nonce à Berne, puis à Londres, Washington, et au Comité international de la Croix rouge, « Femmes et enfants exterminés. Hommes esclaves travaillant jusqu'à l'épuisement, ensuite supprimés. » mais il n'a pas eu d'écho.

g. Détenue au camp de Drancy (mars 1944) puis déportée à Auschwitz-Birkenau, elle meurt à Bergen-Belsen en avril 1945.

h. Détenu depuis août 1944 à Auschwitz, puis libéré le 27 janvier 1945

i. matricule B-3635, déporté de Malines par le 26e et dernier convoi au départ de la caserne Dossin, le 31 août 1944. Interné à Auschwitz I jusqu'au 18 janvier 1945, il fera les marches de la mort jusqu'au camp de Gross-Rosen où il transite 2 jours avant d'être de nouveau déporté à Dachau par train de marchandises. Lors d'un dernier transport en partance de Dachau, il parvient à s'évader en avril 1945 et regagne la Belgique à la fin de la guerre. Il fait une brillante carrière dans la publicité et lance le sport nautique en Mer Rouge. Depuis 1987, il transmet son témoignage dans les écoles. Il est l'auteur du livre : *Je me souviens d'Auschwitz… De l'étoile de shérif à la croix de vie*

j. Vladek est mort le 18 août 1982

Références

1. Saul Friedländer, *Les Années d'extermination 1939-1945*, Seuil, coll. « Points/Histoire », 2008, p. 306.
2. DocuTV Auschwitz de Rees, 4 min 40 s.
3. Rees 2005 ép. 1, 11 min 28 s
4. Rees 2005 ép. 1, 6 min 43 s
5. Rees 2005 ép.1 14 min à 15 min
6. 'Auschwitz', 1964, de Léon Poliakov, p. 22, éditions Julliard.
7. Rees 2005, 8 min 26 s
8. Rees 2005 ép.1, 23 min
9. Rees 2005 ép. 1, 6 min 28 s
10. « Inauguration du « B » d'Auschwitz, 30 janvier 2014 » (https://www.auschwitz.be/fr/accueil/agenda/inauguration-du-b-d-auschwitz-30-janvier-2014), sur *auschwitz.be* (consulté le 17 juillet 2019).

11. Rees 2005 ép. 1, 34-35 min
12. Rudolf Höss, *Le Commandant d'Auschwitz parle*, La Découverte, 2004, 268 p. (ISBN 9782707144997) p. 177.
13. Rees 2005 &p. 1 40-41 min
14. « Dans les bordels des camps nazis » (http://www.liberation.fr/monde/0101589894-dans-les-bordels-des-camps-nazis), *Libération*, 10 septembre 2009.
15. New Exhibition Documents Forced Prostitution in Concentration Camps (http://www.spiegel.de/international/0,1518,459704,00.html), *Spiegel Online*, 15 janvier 2007.
16. Witold Pilecki et Isabelle Davion (notes historiques) (trad. Urszula Hyzy et Patrick Godfard, postface Annette Wieviorka), *Le rapport Pilecki déporté volontaire à Auschwitz, 1940-1943*, Seyssel, Champ vallon, coll. « Époques », 2014, 324 p. (ISBN 978-2-87673-955-0), p. 121.
17. Raul Hilberg, *La Destruction des Juifs d'Europe*, Paris, Gallimard, 1991, 3e éd., 1098 p. (ISBN 978-2-07-032710-2, OCLC 919742901 (https://worldcat.org/oclc/919742901&lang=fr)), p. 1661-1662 p. 781.
18. Laurence Rees (trad. Pierre-Emmanuel Dauzat), *Auschwitz : les nazis et la Solution finale* [« Auschwitz : the Nazis and the "final solution." »], Paris, Librairie générale française, coll. « Livre de poche » (no 31018), 2008, 475 p. (ISBN 978-2-253-12096-4), p. 118.
19. Eugen Kogon, Hermann Langbein et Adalbert Ruckerl (trad. Henry Rollet), *Les Chambres à gaz, secret d'État*, Paris, Ed. du Seuil, coll. « Actuels », 2000, 313 p. (ISBN 978-2-02-040960-5, OCLC 493276683 (https://worldcat.org/oclc/493276683&lang=fr)), p. 176.
20. Annette Wieviorka, *Auschwitz, 60 ans après*, Paris, R. Laffont, 2005, 286 p. (ISBN 978-2-221-10298-5, OCLC 231994611 (https://worldcat.org/oclc/231994611&lang=fr)), p. 104.
21. Jean-Claude Pressac, *Les crématoires d'Auschwitz. La machinerie du meurtre de masse,*, Paris, CNRS Éditions,, 1993, rééd., 2007
22. Franciszek Piper, « Gas Chambers and Crematoria », dans Yisrael Gutman et Michael Berenbaum, *Anatomy of the Auschwitz Death Camp*, Bloomington, Indiana University Press, 1994 (ISBN 0-253-32684-2), p. 166–169.
23. Philippe Aziz, *Les médecins de la mort*, vol. II : *Joseph Mengele ou l'incarnation du mal*, Famot, 1975, p. 132-133.
24. Sigmund Toman, *Vous, vous savez, mais moi je ne sais pas. Questions à un survivant de la Shoah* Interview de Michèle Honsberger et Martine Mouron, éd. Delibreo, 2008.
25. Gutman 1994, p. 17.
26. Steinbacher 2005, p. 57.
27. Gutman 1994, p. 17-18.
28. Gutman 1994, p. 18.
29. Piper 1994a, p. 45.
30. Steinbacher 2005, p. 58.
31. Aude Massiot, « Plus de soixante-dix ans après la fin de la Seconde Guerre mondiale, la traque des derniers criminels du Troisième Reich divise ceux qui ont consacré leur vie à ce combat. », *Libération*, 11 août 2016 (lire en ligne (https://www.liberation.fr/planete/2016/08/11/nazis-l-inhumanite-a-perpetuite_1471839), consulté le 17 octobre 2019)
32. Compte-rendu sur Libération.fr lire en ligne (http://www.liberation.fr/monde/2015/07/15/allemagne-verdict-attendu-pour-l-ex-comptable-d-auschwitz_1348153)
33. Le Monde, « Un ancien garde du camp d'Auschwitz condamné à 5 ans de prison », *Le Monde*, 17 juin 2016 (lire en ligne (https://www.lemonde.fr/international/article/2016/06/17/un-ancien-garde-du-camp-d-auschwitz-condamne-a-5-ans-de-prison_4952858_3210.html), consulté le 17 octobre 2019)
34. **(de)** Deutsche Presse-Agentur, « Früherer Auschwitz-Wachmann Hanning ist tot », *Der Spiegel*, 1er juin 2017 (lire en ligne (https://www.spiegel.de/panorama/justiz/reinhold-hanning-frueherer-auschwitz-wachmann-in-detmold-gestorben-a-1150230.html), consulté le 19 octobre 2019).
35. Nyiszli 2011, p. 25–26.
36. Steinbacher 2005, p. 33.
37. Nyiszli 2011, p. 26.
38. Nyiszli 2011, p. 27.
39. Gutman 1994, p. 20–21.
40. Gutman 1994, p. 20-21.
41. Gutman 1994, p. 21.
42. Steinbacher 2005, p. 34.
43. Nyiszli 2011, p. 25.
44. « Triangles violets - Fondation Arnold-Liebster » (http://www.alst.org/pages-fr/documents-historiques/triangles-violets.html), sur *www.alst.org* (consulté le 26 novembre 2018)
45. Steinbacher 2005, p. 31.
46. Gutman 1994, p. 20.
47. Steinbacher 2005, p. 91.
48. sonderkommado les tatouages (http://www.sonderkommando.info/index.php/autres-prisonniers/les-tatouages)
49. **(en)** USHMM Tatouages (https://www.ushmm.org/wlc/en/article.php?ModuleId=10007056)
50. Steinbacher 2005, p. 35.
51. Nyiszli 2011, p. 57, 102.
52. Steinbacher 2005, p. 94.
53. Lachendro.
54. Rees 2005, p. 26.
55. En.auschwitz.org, Auschwitz-Birkenau - The resistance movement (http://en.auschwitz.org/h/index.php?option=com_content&task=view&id=9&Itemid=11&limit=1&limitstart=2), consulté le 1er septembre 1943
56. En.auschwitz.org Auschwitz-Birkenau - The resistance movement (http://en.auschwitz.org/h/index.php?option=com_content&task=view&id=9&Itemid=11&limit=1&limitstart=1), consulté le 6 septembre 2013
57. Lidia Świerczek, Pilecki's life (http://en.pilecki.ipn.gov.pl/portal/rpe/1025/8193/Rotamaster_Witold_Pilecki.html) Institute of National Remembrance, consulté le 14 mars 2009
58. learn.org, Resistance During the Holocaust (http://www.iearn.org/hgp/aeti/aeti-1998-no-frames/resistance.htm), consulté le 1er septembre 2013

59. Georges Bensoussan (dir.), Jean-Marc Dreyfus (dir.), Édouard Husson (dir.) *et al.*, *Dictionnaire de la Shoah*, Paris, Larousse, coll. « À présent », 2009, 638 p. (ISBN 978-2-03-583781-3), p. 466
60. Olena Zaremba-Blatonowa, Lidia Ciołkoszowa, Wanda Czapska-JordanPuls, "My tu żyjemy jak w obozie warownym": listy PPS-WRN Warszawa-Londyn 1940-1945, janvier 1992 - 548 pages. p. 193
61. Gilbert, Martin (1989). "The Question of Bombing Auschwitz, " in Michael Robert Marrus. *The Nazi Holocaust: The End of the Holocaust*. Part 9. Walter de Gruyter
62. Miklos Nyiszli et René Julliard, *Médecin à Auschwitz*, Paris, J'ai lu, coll. « Leur aventure », 1971, A266 éd., 181 p., p. 97-99.
63. Bernard Krouck, *Victor Martin, un résistant sorti de l'oubli*, Les Eperonniers, 1995. Existe aussi en version filmée dans le style Docu-fiction réalisé par Didier Roten.
64. Léon Poliakov (trad. Annete Wieviorka), *Auschwitz* (Histoire), Paris, Gallimard/Julliard (nº 145), 2006, 330 p. (ISBN 978-2-07-033693-7, OCLC 77535112 (https://worldcat.org/oclc/77535112&lang=fr)), p. 124
65. Franciszek Piper, « Sources concernant l'histoire du camp de concentration d'Auschwitz » dans *Les archives de la Shoah*, CDJC-L'Harmattan, 1998, 362 pages (ISBN 9782296372177) p. 157-176
66. Conan Eric et Peschanski Denis, « AUSCHWITZ: LA VERITE » (http://www.lexpress.fr/informations/auschwitz-la-verite_595879.html), *L'Express*, édité le 23 septembre 1993, consulté le 9 mai 2013
67. Vasili Petrenko, *Avant et après Auschwitz*, Paris, Flammarion, mars 2002, 285 p. (ISBN 978-2-08-210056-4)
68. Franciszek Piper, "*Auschwitz Concentration Camp*, dans Michael Berenbaum et Abraham J. Peck (éditeurs), *The Holocaust and History. The Known, the Unknown, the Disputed and the Reexamined*, Indiana University Press, 1998, p. 378.
69. Régis Schlagdenhauffen, *Triangle rose : la persécution nazie des homosexuels et sa mémoire*, Paris, Autrement, 2011, 314 p. (ISBN 978-2-7467-1485-4) **[EPUB]** (ISBN 9782746720459) emplacements 1108-1120 sur 6260.
70. Jörg Hutter, « Konzentrationslager Auschwitz: Die Häftlinge mit dem rosa Winkel », in Olaf Mussmann (dir.), *Homosexuelle in Konzentrationslager*, Westkreuz Verlag, 2000, 158 p. (ISBN 9783929592511).
71. « Fiche du camp d'Auschwitz-Birkenau tenue par l'Unesco » (http://whc.unesco.org/en/list/31), sur *unesco.org*, Unesco (consulté le 20 septembre 2017).
72. Jean-Claude Pressac, *Auschwitz. Technique and operation of the gas chambers*, The Beate Klarsfeld Foundation, 1989, 564 p. Lire en ligne (http://phdn.org/archives/holocaust-history.org/auschwitz/pressac/technique-and-operation/) p. 129, 131-133, 153-159. Les quelques erreurs commises à cette occasion sont par la suite exploitées par les négationnistes à la fin des années 1970. Voir à ce propos Gilles Karmasyn, La chambre à gaz du crématoire d'Auschwitz I, le Krema I et ses transformations (http://www.phdn.org/negation/krema-i.html), phdn.org, 2001.
73. Annette Wieviorka, *Auschwitz, la mémoire d'un lieu*, Hachette, Paris, 2005, 286 p. (ISBN 2012793029) p. 120-123.
74. L'affaire du Carmel d'Auschwitz (http://www.cartage.org.lb/fr/themes/Geohis/Histoire/chroniques/pardate/Chr/930000e.HTM)
75. Article de l'Arche citant le président du CRIF, intitulé « Juifs et catholiques : le malaise qui perdure » (http://www.col.fr/arche/489art2.html) sur le site *col.fr* (http://www.col.fr).
76. La croix empoisonnée d'Auschwitz – Après le carmel, une nouvelle affaire envenime les rapports juifs-polonais (http://www.liberation.fr/monde/0109240576-la-croix-empoisonnee-d-auschwitz-apres-le-carmel-une-nouvelle-affaire-envenime-les-rapports-juifs-polonais) Article de Libération
77. « « Geneviève Zubrzycki, The Crosses of Auschwitz. Nationalism and Religion in Post-Communist Poland », Bérengère Massignon, Archives de sciences sociales des religions octobre-décembre 2007, document 140-91 » (http://assr.revues.org/index12293.html), 2 juillet 2008.
78. « Résolution 60/7 de l'Assemblée générale des Nations unies - Mémoire de l'Holocauste » (https://undocs.org/fr/A/RES/60/7), 1er novembre 2005.
79. « L'Autriche débloque 6 millions d'euros pour l'entretien du site d'Auschwitz » (https://www.lemonde.fr/europe/article/2011/12/08/l-autriche-debloque-6-millions-d-euros-pour-l-entretien-du-site-d-auschwitz_1614615_3214.html), *Le Monde*, 8 décembre 2011.
80. Dominique Philippe, *Fanny Beznos ou la passion révolutionnaire*, 2017, 236 p. (lire en ligne (http://www.harmatheque.com/readebook/fanny-beznos-ou-la-passion-revolutionnaire-43727)) **(inscription nécessaire)** – via L'Harmattan
81. Site : Le chef décorateur Willy Holt nous a quittés - Afcinema (http://www.afcinema.com/Le-chef-decorateur-Willy-Holt-nous.html?lang=fr)
82. SOBOL (P.), Je me souviens d'Auschwitz. De l'étoile de shérif à la croix de vie, nouv. éd. revue et corrigée, Bruxelles, Racine, 2010. (ISBN 978-2-87386-680-8)
83. Anne-Lise Stern, Un lapsus de SS, in Le Savoir-Déporté, éd. du Seuil; 2004, p. 225

Annexes

Bibliographie

Sources pour l'article

- **(en)** Miklós Nyiszli, *Auschwitz : A Doctor's Eyewitness Account*, New York, Arcade Publishing, 2011 (1re éd. 1960), 240 p. (ISBN 978-1-61145-011-8).
- **(en)** Franciszek Piper, « The System of Prisoner Exploitation », dans Yisrael Gutman et Michael Berenbaum, *Anatomy of the Auschwitz Death Camp*, Bloomington, Indiana University Press, 1994 (ISBN 0-253-32684-2), p. 34–49.
- **(en)** Yisrael Gutman, « Auschwitz—An Overview », dans Yisrael Gutman et Michael Berenbaum, *Anatomy of the Auschwitz Death Camp*, Bloomington, Indiana University Press, 1994 (ISBN 0-253-32684-2), p. 5–33.
- **(en)** Sybille Steinbacher, *Auschwitz : A History*, Munich, Verlag C. H. Beck, 2005 (1re éd. 2004), 167 p. (ISBN 978-0-06-082581-2).
- **(en)** Jarek Lachendro, « Auschwitz-Birkenau: Punishments and executions » (http://en.auschwitz.org/h/index.php?option=com_content&task=view&id=22&Itemid=19&limit=1&limitstart=2), Auschwitz-Birkenau Memorial and Museum (consulté le 7 août 2014).

Mémoires et témoignages

Textes de déportés

Auschwitz I : « L'espoir après l'horreur ».

- Pelagia Lewinska et Paul Éluard, *Vingt mois à Auschwitz. Avec ... un poème de Paul Eluard.*, Nagel, 1966
- Odette Elina (postface Sylvie Jedynak), *Sans fleurs ni couronnes*, Paris, Mille et une nuits, 2005 (1re éd. 1947), 110 p. (ISBN 978-2-84205-894-4, OCLC 234192050 (https://worldcat.org/oclc/234192050&lang=fr))
- Primo Levi, *Si c'est un homme*, 1947
- Elie Wiesel, *La Nuit*, 1958
- Fred Sedel, *Habiter les ténèbres*, La Palatine, 1963
- Rudolf Vrba, *Je me suis évadé d'Auschwitz*, 1964.
- Charlotte Delbo, *Auschwitz et après*, Éditions de minuit, Paris, 1970, 2 vol
- Miklos Nyiszli et René Julliard, *Médecin à Auschwitz*, Paris, J'ai lu, coll. « Leur aventure », 1971, A266 éd., 181 p..
- Imre Kertész, *Être sans destin*, 1975
- Filip Müller, *Trois ans dans une chambre à gaz d'Auschwitz*, 1979
- Ana Novac, *J'avais 14 ans à Auschwitz*, presses de la Renaissance, 1982
- Louis J. Micheels, *Docteur 117641*, Belles Lett, 1990
- Paul Steinberg, *Chroniques d'ailleurs*, Ramsay, 1996.
- Joseph Bialot, *C'est en hiver que les jours rallongent*, éditions du Seuil, 2002.
- Ida Grinspan, *J'ai pas pleuré*, Poche, 2003
- Anne-Lise Stern, *Le Savoir déporté - camps, histoire, psychanalyse*, éd. Seuil, collection La librairie du xxe siècle), 2004 (ISBN 9782020662529).
- Ana Novac, *Les Beaux Jours de ma jeunesse*, Balland, Paris, 2006
- Krystyna Zywulska, *J'ai survécu à Auschwitz*, tCHu Varsovie et Panstwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau, 2006
- Lise Delbès-Lyon, *Ma déportation, Drancy-Auschwitz-Hohenelbe*, La cause des livres, 2006
- Shlomo Venezia, *Sonderkommando, Dans l'enfer des chambres à gaz*, 2007
- Simone Veil, *Une vie*, 2007
- Sigmund Toman, *Vous, vous savez, mais moi je ne sais pas : Questions à un survivant de la Shoah*, Interview de Michèle Honsberger et Martine Mouron, éd. Delibreo, 2008.
- Ruth Fayon, Patrick Vallélian, *Auschwitz en héritage : De Karlsbad à Auschwitz, itinéraire d'une jeune fille dans l'enfer de la Shoah*, éd. Delibreo, 2009.
- Witold Pilecki, *Le Rapport Pilecki : Déporté volontaire à Auschwitz, 1940-1943* (Raporty Pileckiego), traduit du polonais par Ursula Hyzy et Patrick Godfard, Champ Vallon, Époques, (ISBN 9-782-87673-955-0).
- Willy Holt, *Femmes en deuil sur un camion*, Nil édition.
- **(de)** Pierre Dietz, *Briefe aus der Deportation : französischer Widerstand und der Weg nach Auschwitz*, Lich/Hessen, Verl. Ed. AV, 2010, 304 p. (ISBN 978-3-86841-042-6, OCLC 727479750 (https://worldcat.org/oclc/727479750&lang=fr)).
- Pierre Dietz (trad. Annick et William Cabot, préf. René Louis Besse, postface Paul Le Goupil), *Lettres d'un ouvrier déporté : de Maromme à Auschwitz, les deux résistances de William Letourneur*, Condé-sur-Noireau, Éditions Charles Corlet, coll. « Résistance en Normandie », 2015, 298 p. (ISBN 978-2-84706-585-5, OCLC 944441759 (https://worldcat.org/oclc/944441759&lang=fr)).
- **(de)** Paul Goupil, *Résistance und Todesmarsch Ein Franzose in Buchenwald, Halberstadt und Langenstein*, Lich, Hess, Edition AV'88, 2015 (ISBN 978-3-86841-137-9).
- Hermann Langbein (trad. Denise Meunier), *Hommes et femmes à Auschwitz* [« Menschen in Auschwitz »], Paris, Fayard, coll. « 10/18 » (no 2481), 1994, 527 p. (ISBN 978-2-264-00277-8, OCLC 233972081 (https://worldcat.org/oclc/233972081&lang=fr)).
- Clara Weintraub, *A5564 - de Auschwitz à Bergen Belsen, la traversée de l'enfer*, Les éditions du net.
- Eddy de Wind, *Terminus Auschwitz. Journal d'un survivant*, Michel Lafon, 2020.

Textes de bourreaux

- Rudolf Höss (préf. Geneviève Decrop, postface Geneviève Decrop), *Le commandant d'Auschwitz parle*, Paris, La Découverte, coll. « Essais / 193 », 2005, 268 p. (ISBN 978-2-7071-4499-7, OCLC 60574308 (https://worldcat.org/oclc/60574308&lang=fr)).
- Pery Broad, Rudolf Höss, et Johann Paul Kremer, *Auschwitz vu par les SS*, musée national Auschwitz-Birkenau, 1991 et 1994.

Textes soviétiques

Vasili Petrenko, *Avant et après Auschwitz*, Paris, Flammarion, mars 2002, 285 p. (ISBN 978-2-08-210056-4).

Ouvrages historiques

Monographies sur Auschwitz

- Tadeusz Borowski (trad. Erik Veaux, préf. Erik Veaux), *Le monde de pierre* [« Pożegnanie z Marią »], Paris, Libretto, coll. « Libretto - Éditions Phébus » (no 510), 2015, 314 p. (ISBN 978-2-36914-219-5, OCLC 995731070 (https://worldcat.org/oclc/995731070&lang=fr)).
- Annette Wieviorka, *Auschwitz, 60 ans après*, Paris, Robert Laffont, 2005, 286 p. (ISBN 978-2-221-10298-5, OCLC 231994611 (https://worldcat.org/oclc/231994611&lang=fr)).
- Annette Wieviorka, *Auschwitz la mémoire d'un lieu*, Paris, Fayard/Pluriel, coll. « Pluriel », 2012 (1re éd. 2005), 286 p. (ISBN 978-2-8185-0301-0, OCLC 926041459 (https://worldcat.org/oclc/926041459&lang=fr)).
- Annette Wieviorka, *Auschwitz expliqué à ma fille*, Paris, Éditions du Seuil, 1999, 59 p. (ISBN 978-2-02-036699-1, OCLC 948313419 (https://worldcat.org/oclc/948313419&lang=fr)).

- Laurence Rees, *Auschwitz. Les nazis et la « Solution finale »*, Paris, Albin Michel, coll. « Le livre de poche », 2005, 475 p. (ISBN 978-2-253-12096-4).
- Jean-François Forges, Pierre-Jérôme Biscarat, *Guide historique d'Auschwitz*, Paris, Editions Autrement, 2011, 288 p. (ISBN 978-2-7467-1484-7)

Ouvrages sur la Shoah

- Florent Brayard, *La Solution finale de la question juive : la technique, le temps et les catégories de la décision*, Paris, Le Grand livre du mois, 2004, 650 p. (ISBN 978-2-7028-9883-3, OCLC 469789448 (https://worldcat.org/oclc/469789448&lang=fr)).
- Raul Hilberg, *La Destruction des Juifs d'Europe*, Paris, Gallimard, 1991, 3e éd., 1098 p. (ISBN 978-2-07-032710-2, OCLC 919742901 (https://worldcat.org/oclc/919742901&lang=fr)), p. 1661-1662.
- Saul Friedländer, *Les Années d'extermination. l'Allemagne et les juifs*, 2 vol., 2e volume paru en 2008, traduit en français par Pierre-Emmanuel Dauzat, Seuil.
- Christopher Browning (trad. Jacqueline Carnaud et Bernard Frumer), *Les origines de la solution finale : l'évolution de la politique antijuive des nazis, septembre 1939-mars 1942*, Paris, Les Belles Lettres Ed. du Seuil, coll. « Histoire », 2009, 631 p. (ISBN 978-2-7578-0970-9, OCLC 937777483 (https://worldcat.org/oclc/937777483&lang=fr)).
- Édouard Husson (préf. Ian Kershaw, postface Jean-Paul Bled), *Heydrich et la solution finale*, Paris, Perrin, coll. « Tempus, » (no 422), 2012, 751 p. (ISBN 978-2-262-02719-3, OCLC 880822191 (https://worldcat.org/oclc/880822191&lang=fr)).
- Giorgio Agamben (trad. Pierre Alferi), *Ce qui reste d'Auschwitz : l'archive et le témoin*, Paris, Payot & Rivages, coll. « Rivages poche » (no 390), 2003, 192 p. (ISBN 978-2-7436-1000-5, OCLC 718712942 (https://worldcat.org/oclc/718712942&lang=fr)).

Attitude des alliés

- **(en)** Martin Gilbert, *Auschwitz and the allies*, Simon & Schuster, 2011 (ISBN 978-1-59687-416-9, OCLC 941147322 (https://worldcat.org/oclc/941147322&lang=fr)).
- Walter Laqueur (trad. Antoinette Roubichou-Stretz), *Le terrifiant secret : la "Solution finale" et l'information étouffée* [« The terrible secret. »], Paris, Gallimard, 2010 (1re éd. 1981), 287 p. (ISBN 978-2-07-013121-1, OCLC 718701395 (https://worldcat.org/oclc/718701395&lang=fr)).
- David S. Wyman (trad. Claude Blanc, préf. Elie Wiesel, postface André Kaspi), *L'Abandon des juifs, les Américains et la solution finale*, Paris, Flammarion/CNL, 1987, 459 p. (ISBN 978-2-08-064910-2, OCLC 964089832 (https://worldcat.org/oclc/964089832&lang=fr)).
- **(en)** W. D. Rubinstein, *The myth of rescue : why the democracies could not have saved more Jews from the Nazis*, London New York, Routledge, 2000 (ISBN 978-0-203-02641-0).
- **(en)** M. J. Neufeld et M. Berenbaum (dir.), *The Bombing of Auschwitz. Should the Allies Have Attempted It?*, éd. The University Press of Kansas et The United States Holocaust Memorial Museum, 2000 et 2003
- André Kaspi, « Fallait-il bombarder Auschwitz ? », dans la revue *L'Histoire* no 294, janvier 2005
- Jan Karski (postface Céline Gervais-Francelle et Jean-Louis Panné), *Mon témoignage devant le monde : histoire d'un Etat secret* [« Story of a secret state »] (Biographie), Paris, Point de mire, coll. « Histoire », 2004 (1re éd. 1948), 466 p. (ISBN 978-2-914090-13-1, OCLC 57056473 (https://worldcat.org/oclc/57056473&lang=fr)).

Transmission de la mémoire

- Giorgo Agamben, *Ce qui reste d'Auschwitz*, Rivage poche.

Romans, bande dessinée

- Art Spiegelman, *Maus : a survivor's tale* (bande dessinée), New York, Pantheon Books, 1997, 295 p. (ISBN 978-0-679-40641-9, OCLC 798263795 (https://worldcat.org/oclc/798263795&lang=fr))
- Pascal Croci, *Auschwitz*, Genève, EP Editions, coll. « Atmosphères (Paris) », 2015, 88 p. (ISBN 978-2-88932-009-7, OCLC 933822101 (https://worldcat.org/oclc/933822101&lang=fr))
- Robert Merle, *La mort est mon métier*, Paris, Gallimard, coll. « Folio », 1991 (réimpr. 2015) (1re éd. 1952) (ISBN 978-2-07-036789-4, OCLC 991081922 (https://worldcat.org/oclc/991081922&lang=fr)).

Iconographie

- Album d'Auschwitz

Filmographie

- *La Passagère*, de Andrzej Munk, 1963
- *Auschwitz : Les nazis et la solution finale*, série documentaire en six épisodes de Laurence Rees pour la BBC, 2005. Conseillers historiques : Ian Kershaw, C. Browning et al.. Édité en DVD.
- *Et puis les touristes* (*Am Ende kommen Touristen*), de Robert Thalheim, 2007.
- *Sonderkommando, Auschwitz-Birkenau*, film documentaire de Emil Weiss, France, 2007, 52 min, diffusé sur Arte le 23 janvier 2008
- *Le Convoi*, documentaire d'André Bossuroy, 60 min, 2009 [voir en ligne (https://www.dailymotion.com/video/xaelog)] (extrait de 20 min) **[vidéo]**
- *Auschwitz, premiers témoignages*, film documentaire de Emil Weiss, France, 2010, 80 min, diffusé sur Arte le 26 janvier 2011
- *Criminal Doctors, Auschwitz*, film documentaire de Emil Weiss, France, 2013, 54 min, diffusé sur Arte le 21 janvier 2014
- *Pitchipoï*, court métrage de Salomé Duarte Lepez et Anaïs Cavalié, 33 min, 2013 [voir en ligne (https://www.youtube.com/watch?v=_6v-N1skjrQ)] (intégral) **[vidéo]**
- *Le Procès du siècle* de Mick Jackson, 2016

Articles connexes

Articles généralistes sur cette période

- Troisième Reich
- Négationnisme
- Seconde Guerre mondiale
- Camps d'extermination nazis
- Shoah (aussi appelé Holocauste)
- Shoah en Pologne
- Liste des camps de concentration nazis
- Camp de concentration
- Procès d'Auschwitz
- Système de marquage nazi des prisonniers
- Convois de la déportation des Juifs de France

Emplacement et vie du site

- Camp de concentration de Fürstengrube : un des plus grands camps externes dépendant d'Auschwitz.
- Musée national Auschwitz-Birkenau
- Carmel d'Auschwitz : installation de 1985 à 1993, de l' Ordre du Carmels sur le site.

Hommages

- 27 janvier : Journée internationale dédiée à la mémoire des victimes de l'Holocauste pour commémorer la libération du camp d'Auschwitz le 27 janvier 1945.

Liens externes

- Notices d'autorité :
  Fichier d'autorité international virtuel (http://viaf.org/viaf/168340274) · International Standard Name Identifier (http://isni.org/isni/0000000122360451) · Bibliothèque nationale de France (http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb161355471) (données (http://data.bnf.fr/ark:/12148/cb161355471)) · Système universitaire de documentation (http://www.idref.fr/184666333) · Bibliothèque du Congrès (http://id.loc.gov/authorities/n96112360) · Gemeinsame Normdatei (http://d-nb.info/gnd/4003697-2) · Bibliothèque nationale d'Espagne (http://catalogo.bne.es/uhtbin/authoritybrowse.cgi?action=display&authority_id=XX451335) · Bibliothèque nationale d'Israël (http://uli.nli.org.il/F/?func=direct&doc_number=000013223&local_base=nlx10) · Bibliothèque nationale de Suède (http://libris.kb.se/auth/217332) · Bibliothèque apostolique vaticane (http://viaf.org/processed/BAV%7CADV11511573) · Bibliothèque nationale d'Australie (http://nla.gov.au/anbd.aut-an49287899) · Bibliothèque nationale tchèque (http://aut.nkp.cz/olak2003164504) · WorldCat (http://www.worldcat.org/identities/lccn-n96-112360)
- Notices dans des dictionnaires ou encyclopédies généralistes : *Dizionario di Storia* (http://www.treccani.it/enciclopedia/auschwitz_(Dizionario-di-Storia)/) • *Encyclopædia Britannica* (https://www.britannica.com/place/Auschwitz) • *Encyclopædia Universalis* (https://www.universalis.fr/encyclopedie/auschwitz/) • *Encyclopédie Larousse* (https://www.larousse.fr/encyclopedie/divers/wd/106778)
-
- Mémorial de la Shoah (http://www.memorialdelashoah.org) - Musée et centre de documentation juive contemporaine
- Association Fond Mémoire d'Auschwitz (AFMA) (http://www.afma.fr/)
- Un dictionnaire du génocide (http://www.phdn.org/histgen/auschwitz) - Pratique de l'histoire et dévoiements négationnistes
- Fondation Auschwitz (http://www.auschwitz.be)
- `(pl+en)` Site officiel du musée Auschwitz-Birkenau (http://www.auschwitz.org.pl/)
- Les plans de construction d'Auschwitz découverts (http://www.lefigaro.fr/international/2008/11/08/01003-20081108ARTFIG00513-les-plans-de-construction-d-auschwitz-decouverts-.php) - *Le Figaro*/AFP, 10 novembre 2008]
- Charles Gottlieb rescapé d'Auschwitz-Birkenau témoigne (https://www.dailymotion.com/Yann333/video/x7na3i_charles-gottlieb-rescap-dauschwitzb_news) - Dailymotion, 2008 `[vidéo]`

Sur les autres projets Wikimedia :
Auschwitz (https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Auschwitz_concentration_camp?uselang=fr), sur Wikimedia Commons

Ce document provient de « https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Auschwitz&oldid=173189974 ».

La dernière modification de cette page a été faite le 23 juillet 2020 à 16:27.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons attribution, partage dans les mêmes conditions ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.
Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.